SAMSUNG

User Manual

NV9

Användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar för kamerans användning. Läs handboken noggrant. Klicka på en knapp nedan för ytterligare information.

Information om hälsa och säkerhet

Iaktta alltid följande föreskrifter och användningstips för att undvika risker och utnyttja kamerans optimala prestanda:

WARNING **VARNING!**—situationer som kan innebära personskador för dig själv och din omgivning

CAUTION **FÖRSIKTIGT!**—situationer som kan innebära skador på kameran eller annan utrustning

OBS!—kommentarer, användningstips och tilläggsinformation

Säkerhetsvarningar

WARNING

Använd inte kameran i närheten av brandfarliga eller explosiva gaser och vätskor

Använd inte kameran i närheten av bränslen eller andra brandfarliga ämnen. Förvara eller transportera inte brandfarliga vätskor eller gaser eller explosiva ämnen tillsammans med kameran och dess tillbehör.

Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur

Håll kameran och alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Smådelar kan orsaka kvävning eller ge allvarliga skador om de sväljs. Risksituationer kan även uppstå i samband med att delar och tillbehör flyttas.

Förhindra ögonskador hos motivet

Använd inte blixten när du fotograferar människor och djur på nära håll (närmare än 1 m). Om blixten används för nära motivets ögon kan temporär eller permanent skada uppstå.

Var försiktig när du hanterar och deponerar batterier och laddare

- Använd endast batterier och laddare godkända av Samsung. Inkompatibla batterier och laddare kan orsaka allvarliga personskador eller skada kameran.

- Utsätt aldrig batterierna för eld. Följ gällande föreskrifter för deponering av förbrukade batterier.
- Placera aldrig batterierna eller kameran på platser där upphettning kan förekomma, t.ex. i en mikrougn, på en spis eller ett element. Batterier som överhettas kan explodera.

CAUTION **Säkerhetsföreskrifter**

Hantera och förvara kameran omsorgsfullt och med ansvar

- Utsätt inte kameran för väta. Vätskor kan skada kameran allvarligt. Hantera inte kameran med våta händer. Väta kan skada kameran och åsidosätta tillverkarens garanti.
- Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid. Längre tids exponering för solljus eller höga temperaturer kan skada kamerans inre delar permanent.
- Undvik att förvara kameran i dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade utrymmen för att förhindra skador på rörliga delar och kamerans inre.
- Ta ut batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Batterier kan läcka eller korrodera, vilket kan skada kameran.
- Skydda kameran från sand o dyl när du använder den på badstranden eller andra platser med sand- eller dammbemängd luft.
- Skydda kameran och skärmen från slag, ovarsam hantering och kraftiga vibrationer för att undvika allvarliga skador.
- Var försiktig när du ansluter kablar eller adaptrar och sätter i batterier eller minneskort. Att tvinga i kontakter eller sätta i kablar, batterier eller minneskort fel kan skada portar, kontakter och tillbehör. För inte in främmande föremål i något av kamerans uttag eller fack. Skador som är orsakade av felaktig användning omfattas inte av garantin.

Skydda batterier, laddare och minneskort från skador

- Undvik att utsätta batterier och minneskort för mycket låga eller höga temperaturer (under 0°C/32°F och över 40°C/104°F). Extrema temperaturer kan minska batteriers laddningskapacitet och orsaka felfunktioner hos minneskort.
- Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål eftersom det kan orsaka kortslutning mellan batteripolerna + och – och ge temporära eller permanenta skador.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller annat olämpligt. Om minneskortet blir smutsigt ska du torka av det med en ren trasa innan du sätter i det i kameran.
- Stäng av kameran innan du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Minneskortet får inte böjas, tappas eller utsättas för slag eller tryck.
- Använd inte minneskort som är formaterade med andra kameror eller en dator. Omformatera minneskortet med kameran.
- Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.

Använd endast tillbehör godkända av Samsung

Inkompatibla tillbehör kan skada kameran, orsaka personskador eller åsidosätta garantin.

Skydda kameraobjektivet

- Utsätt inte objektivet för direkt solljus eftersom det kan missfärga bildsensorn eller orsaka felfunktioner.
- Skydda objektivet från fingeravtryck och repor. Rengör objektivet med en mjuk, ren och luddfri trasa.

Var försiktig när du använder hörlurar

- Använd inte hörlurar när du kör bil, cyklar eller använder motordrivna fordon. Det kan orsaka trafikfarliga situationer och det kan dessutom vara olagligt i vissa länder.
- Använd lägsta möjliga volyminställning. Att lyssna på hörlurar med hög volym kan medföra hörselskador.

Viktig användarinformation

Lämna alltid kameran för service till behörig servicepersonal

Lämna aldrig kameran för service till obehöriga och försök inte att reparera kameran på egen hand. Eventuella skador som är orsakade av okvalificerad service omfattas inte av garantin.

Maximera livslängden för batteri och laddare

- Att ladda batteriet kan förkorta dess livslängd. När uppladdningen är klar ska du koppla loss kabeln från kameran.
- Laddade batterier förlorar med tiden sin laddning även om de inte används och de måste då laddas om för att kunna användas.
- Ta bort laddaren från vägguttaget när den inte används.
- Använd batterier endast för sitt avsedda ändamål.

Vad försiktig när du använder kameran i fuktiga miljöer

När du flyttar kameran från en kall till en varm eller fuktig miljö kan det bildas kondens på känsliga elektroniska kretsar och minneskort. Om detta händer ska du vänta minst 1 timme tills all fukt har förångats innan du använder kameran.

Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan den används

Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av filer eller andra skador som är orsakade av felaktiga funktioner hos kameran eller felaktig användning.

Copyright-information

Användarhandbokens innehåll

Beteckningar som används i handboken

Läge	Ikon
AUTO	AUTO
PROGRAM	P
DUAL IS	DUAL
HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING	
SKÖNHETSBILD	
MOTIV	SCENE
VIDEO	
MULTIMEDIA	

Ikoner för fotograferingsläge vid en rubrik

Ikonerna anger att en funktion finns tillgänglig i motsvarande fotograferingsläge. Det är inte säkert att alla funktioner kan användas i alla MOTIV-lägen i läget **SCENE**.

Exempel:


Förhindra röda ögon AUTO P SCENE

Om blixten aktiveras när du tar ett foto av en person under mörka förhållanden kan ögonen lysa röda. För att undvika detta anger du inställningen för blixten till (Förblixt) eller (Röda ögon).

Tillgängligt i AUTO, PROGRAM, SKÖNHETSBILD och vissa av MOTIV-lägena

Ikoner som används i handboken

Ikon	Funktion
	Tilläggsinformation
	Situationer som kräver försiktighet
[ ]	Kameraknappar, t.ex.: [**Avtryckaren**] (betecknar avtryckarknappen)
( )	Referens till ett sidnummer
→	Anger i vilken ordning alternativ eller menyer ska väljas när du utför en åtgärd, t.ex.: Välj → **ANSIKTSTON** (representerat av , följt av **ANSIKTSTON**)
*	Not

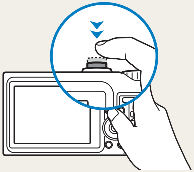
Förkortningar som används i handboken

Förkortning	Förklaring
ACB	Autokontrastbalans
AEB	Automatisk alternativexponering
AF	Autofokus
DIS	Digital bildstabilisering
DPOF	Digitalt format för utskriftsordning
EV	Exponeringsvärde
OIS	Optisk bildstabilisering
WB	Vitbalans (WB)

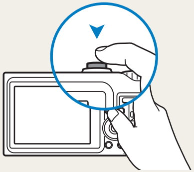
Uttryck som används i handboken

Trycka på Avtryckaren

- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs: Trycka ned Avtryckaren halvvägs och hålla den nedtryckt i detta läge
- Tryck ned [**Avtryckaren**]: Trycka ned Avtryckaren helt



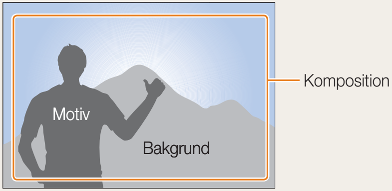
Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs



Tryck ned [**Avtryckaren**]

Motiv, bakgrund och komposition

- Motiv: Bildens huvudmotiv, t.ex. en person, ett djur eller någon sak
- Bakgrund: Föremålen som omger motivet
- Komposition: Kombinationen av motiv och bakgrund

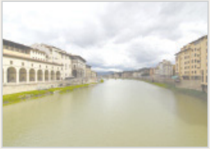


Exponering (ljusstyrka)

Mängden ljus som släpps in i kameran kallas för exponering. Genom att ändra exponeringen blir bilderna mörkare eller ljusare.

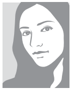


Normal exponering



Överexponering (för ljust)

Snabbsökning



Fotografera människor

- **SCENE**-läget > PORTRÄTT, BARN, SJÄLVPORTRÄTT ▶ 28
- -läget ▶ 30
- FÖRBLIXT, RÖDA ÖGON (för att förhindra eller korrigera röda ögon) ▶ 41
- ANSIKTSDETEKT., SJÄLVPORTRÄTT, LEENDEBILD, BLINKDETEKTERING ▶ 45 - 46



Natt- eller mörkerfotografering

- **SCENE**-läget> NATTSCEN, GRYNING, FYRVERKERI ▶ 28
- Blixtinställningar ▶ 41
- ISO-värde (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 42



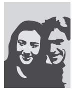
Fotografera rörelser

- SERIETAGNING, RÖRELSETAGNING ▶ 50



Fotografera mat, insekter eller blommor

- **SCENE**-läget > NÄRBILD, MAT ▶ 28
- Makro, Auto makro, Supermakro (ta närbilder) ▶ 43
- WB (vitbalans, ändra färgtonen) ▶ 48



Ställa in exponeringen (ljusstyrka)

- ISO-värde (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 42
- EXPONERINGSVÄRDE (ställa in exponeringen) ▶ 47
- ACB (kompensera för ljusa bakgrunder) ▶ 47
- MÄTNING ▶ 48
- AEB (ta tre foton med olika exponering av samma motiv) ▶ 50



Använda olika effekter

- FOTOSTILSVÄLJARE (använda olika toner) ▶ 51
- FÄRG (använda olika färgfilter) ▶ 51
- BILDJUSTERING (ställa in mättnad, skärpa och kontrast) ▶ 52



Reducera kameraskakningar

- Optisk bildstabilisering (OIS) ▶ 17
- DUAL-läget ▶ 29

- Ansluta kameran till en dator ▶ 21
- Radera alla filer på minneskortet ▶ 57
- Visa filer i ett bildspel ▶59
- Visa filer på en TV ▶ 66
- Använda multimedialäget (lyssna på MP3, spela videor och visa textfiler) ▶ 69
- Ställa in ljud och volym ▶ 79
- Ändra språket som visas på skärmen ▶ 79
- Ställa in datum och tid ▶ 79
- Ställa in ljusstyrkan på skärmen ▶ 79
- Formatera minneskortet ▶ 80
- Felsökning ▶ 86

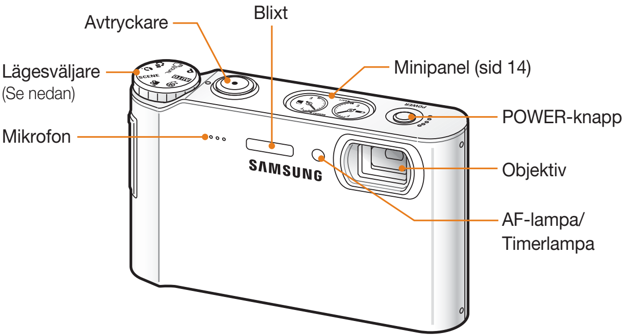
Innehåll

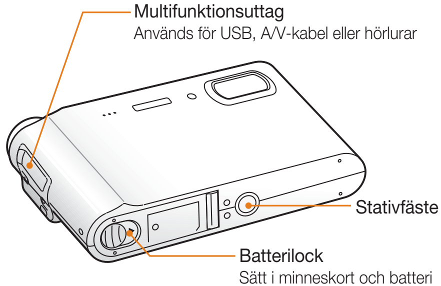


1. Standardfunktioner

Information om kamerans utseende, ikoner och standardfunktioner för fotografering och hur du överför filer till och från datorn.

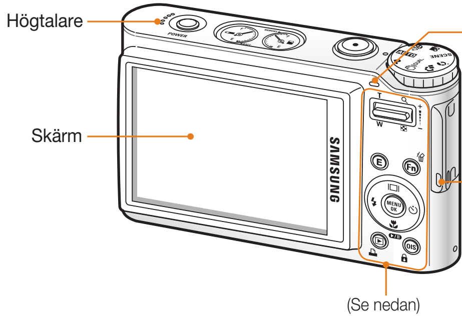
Kamerans utseende



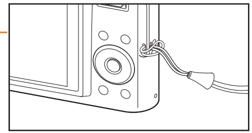


Ikon	Läge	Beskrivning
AUTO	AUTO	Ta ett foto på enklast möjliga sätt med så få inställningar som möjligt
P	PROGRAM	Ta ett foto genom att ange inställningar
DUAL	DUAL IS	Ta ett foto med inställningsalternativ lämpliga för att minska kameraskakningar
	HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING	Få fotograferingstips och öva dig på att fotografera

Ikon	Läge	Beskrivning
	SKÖNHETSBILD	Ta ett foto av en person med inställningsalternativ som förskönar utseendet
SCENE	MOTIV	Ta ett foto med inställningsalternativ förinställda för aktuellt motiv
	VIDEO	Spela in en video
	MULTIMEDIA	Lyssna på MP3-filer, spela upp videor och visa textfiler



- **Blinkar**: När du sparar ett foto, spelar in ett röstmemo, skickar data till en dator eller skrivare eller när fokus inte kan ställas in
- **Lyser**: När du är ansluten till en dator eller fokus är inställt

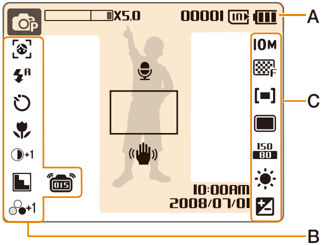


Knapp	Funktion
Zooma	• Zooma in eller ut i fotograferingsläge. • Zooma in på en del av ett foto eller visa filer som minibilder i uppspelningsläge. • Justera volymen i uppspelningsläge eller multimedialäge.
E	Använda en effekt för filen.
Fn	• Aktivera alternativ i fotograferingsläge. • Radera filer i uppspelningsläge.

Knapp	Funktion		
Navigering (Vänster: ⚡, Höger: ⏲, Uppåt: [□], Nedåt: 🌷)		I fotograferingsläge	Under inställning
	[⚡]	Byta blixtalternativ	Flytta åt vänster
	[⏲]	Ändra inställning för självutlösaren	Flytta åt höger
	[□]	Byta skärmalternativ	Flytta uppåt
	[🌷]	Byta makroalternativ	Flytta nedåt
MENU/OK	• Öppna alternativ eller menyer. • Bekräfta alternativet eller menyn som har markerats.		
▶	• Öppna uppspelningsläget. • Skriv ut filer efter att du har anslutit kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare.		
OIS	• Förhindra kameraskakningar i fotograferingsläget. • Låsa knapparna i multimedialäget.		

Ikoner

Vilka koner som visas beror på läget och alternativen som har valts.



A. Information

Ikon	Beskrivning
	Välja fotograferingsläge
X5.0	Zoomningsgrad
00001	Tillgängligt antal foton
00:00:06	Tillgänglig inspelningstid
	Internt minne
	Minneskort sitter i
	: Fulladdat : Delvis uppladdat : Behöver laddas
	Röstmemo
	Autofokusram
	Kameraskakningar
10:00AM 2008/07/01	Aktuellt datum och aktuell tid

B. Ikoner till vänster

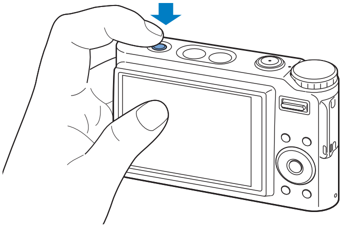
Ikon	Beskrivning
	Ansiktsdetektering
	Fotostil
BW	Färg
	Blixt
	Självutlösare
	Autofokus
+1	Kontrast
	Skärpa
	Tyst
+1	Mättnad
OIS	OIS (optisk bildstabilisering)

C. Ikoner till höger

Ikon	Beskrivning
10M	Upplösning för bild
640	Upplösning för video
	Fotokvalitet
30	Bilder per sek
	Mätningsalternativ
	Serietagningstyp
ISO 80	ISO-värde
	Vitbalans
	Exponering
LT	Långsam slutare

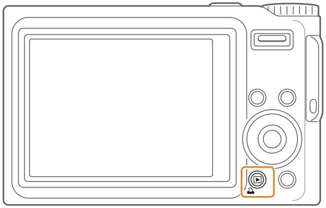
Slå på och av kameran

Tryck på [**POWER**] för att slå på eller av kameran.



I uppspelningsläge

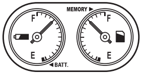
Tryck på [▶] för att se sparade filer.



Håll [▶] nedtryckt för att stänga av kameraljuden.

Minipanel

När kameran är på visar minipanelen kvarstående batteriladdning och minnesutrymme.

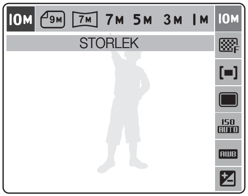


- När kameran används i varm och fuktig miljö kan det bildas kondens på mätarna.
- Kontakta service om visarna på mätarna inte slutar att snurra.
- Batterimätaren och ikonerna för batteriet och minneskapaciteten på skärmen kan visa olika värden.

Välja alternativ

Du väljer alternativ genom att trycka på [**E**], [**MENU/OK**], eller [**Fn**] och använda navigeringsknapparna ([⚡], [⏱], [▭], [✿]).

1. Tryck på [**E**], [**MENU/OK**] eller [**Fn**].
2. Använd navigeringsknapparna för att bläddra till ett alternativ eller en meny.
   - Tryck på [⚡] eller [⏱] för att flytta åt vänster eller höger.
   - Tryck på [▭] eller [✿] för att flytta uppåt eller nedåt.



3. Tryck på [**MENU/OK**] för att bekräfta alternativet eller menyn som har markerats.

Gå tillbaka till föregående meny

Tryck på [**E**], [**Fn**] eller [**MENU/OK**] igen för att gå tillbaka till föregående meny.

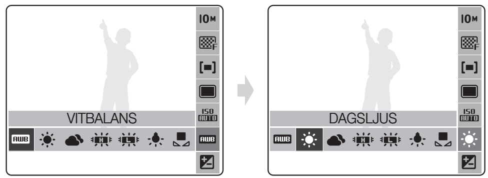
> Tryck ned [**Avtryckaren**] om du vill återgå till fotograferingsläget.

Exempel: Välja ett alternativ för vitbalansen i P-läget

1. Vrid lägesväljaren till **P**.



2. Tryck på [**Fn**].
3. Tryck på [▭] eller [✿] och sedan på [⚡] eller [⏱] för att ställa in vitbalansen.



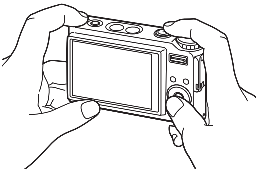
4. Tryck på [**MENU/OK**].

Ta foton

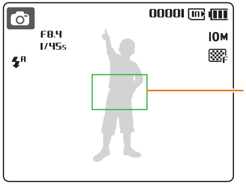
1 Vrid lägesväljaren till **AUTO**.



2 Arrangera motivet i bildrutan.



3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.



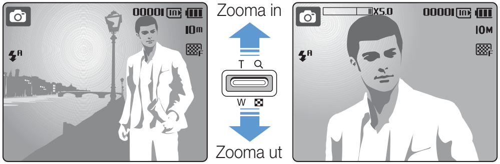
- **Grön**: Fokuserat
- **Röd**: Ej fokuserat

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

Zooma

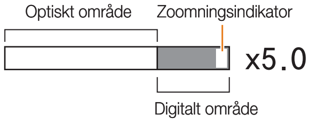
Du kan ta närbilder genom att zooma. Det finns en optisk zoomningsfunktion (5X) och en digital zoomningsfunktion (5X) i kameran. Om du använder båda går det att zooma upp till 25 gångers förstoring.

Tryck på eller håll [**Zoom**] nedtryckt för att zooma in på motivet. Tryck på eller håll [**Zoom**] nedtryckt för att zooma ut.



Digital zoom

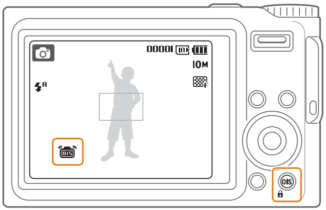
Om zoomningsindikatorn finns i det digitala området använder kameran den digitala zoomen. Bildkvaliteten kan försämras när du använder den digitala zoomen.



- Den digitala zoomen kan inte användas i lägena DUAL, , , **SCENE** (vissa MOTIV-lägen) och samt när du använder ANSIKTSDETEKT..
- Det kan ta längre tid att spara ett foto när den digitala zoomen används.
- Fokusområdet anges till **CENTRERAD AF** när du använder digital zoom.

Reducera kameraskakningar

Reducera kameraskakningar optiskt genom att trycka på [**OIS**] i fotograferingsläget. När du använder OIS-funktionen visas OIS-ikonen.



- Det är inte säkert att OIS fungerar när:
  - du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse
  - du använder digital zoom
  - mycket kameraskakning förekommer
  - slutarhastigheten är låg (t.ex. när du väljer **NATTSCEN** i läget **SCENE**)
  - batteriet är svagt
  - du tar närbilder
- Om du använder OIS-funktionen och ett stativ kan bilden bli oskarp på grund av vibrationer i OIS-sensorn. Stäng av OIS-funktionen om du använder ett stativ.
- OIS kan inte användas i läget .

Använda läget HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING

I det här läget får du olika fotograferingstips. Du lär dig hur du tar bättre bilder och spelar in videor.

1 Vrid lägesväljaren till .



2 Tryck på [ ] eller [ ] för att välja en meny.



3 Tryck på [ ] och för att välja en undermeny.

4 Tryck på [ ] när du vill se ett ämne.

- Tryck på [ ] eller [ ] för att välja nästa eller föregående skärm.

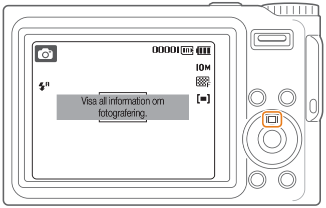


5 Tryck på [ ] för att öva.

- Tryck på [ ] när du vill gå tillbaka till föregående meny.
- Du kan inte göra bildinställningar eller använda menyer medan du övar.

Byta skärmtyp

Tryck på [□] upprepade gånger för att byta skärmtyp i fotograferings- eller uppspelningsläge.



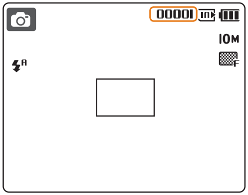
Tryck på [□] en eller två gånger för att visa eller dölja beskrivningen för det markerade fotograferingsalternativet.



I fotograferingsläge

Tryck på [□] en eller två gånger för att:

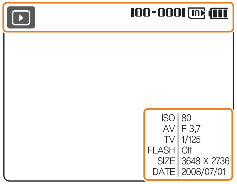
- visa all information om fotografering
- dölja information om bildtagningen, med undantag av antalet foton



I uppspelningsläge

Tryck på [□] för att:

- visa information om det aktuella fotot
- dölja information om den aktuella filen
- dölja information om det aktuella fotot, med undantag av bildinställningar och datumet då bilden togs



Överföra filer (för Windows)

Överföra foton, videor och röstmemon som du har sparat i kameran till datorn eller överföra multimediafiler till kameran så att du kan spela upp dem eller titta på dem i kameran. Använd den medföljande USB-kabeln efter att ha installerat lämpliga program från CD-skivan.

Installera program

Maskin- och programvarukrav

Inställning	Krävs för att
CPU	Pentium III 500 MHz eller högre (Pentium III 800 MHz eller högre rekommenderas)
RAM	256 MB eller större (512 MB eller större rekommenderas)
OS	Windows 2000 / XP / Vista
Hårddisk	250 MB eller större (1 GB eller större rekommenderas)
Övrigt	• USB-port • CD-enhet • 1024X768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (24-bitars färgdisplay rekommenderas) • Microsoft Direct X 9.0 eller senare

- Användning av en annan dator (t.ex. en egenmonterad) eller ett annat operativsystem än specificerat kan åsidosätta garantin.
- Det är inte säkert att programmen fungerar på rätt sätt om du använder 64-bitarsversionerna av Windows XP och Vista.

Program på CD-skivan

Inställning	Krävs för att
Samsung Master	Redigera foton och videor.
Samsung Converter*	Konvertera videor så att de kan spelas upp i kameran.
Adobe Reader	Visa användarhandboken.

* Filer kan inte konverteras om inte rätt kodek är installerat. Installera ett multikodek (full version av den senaste K-Lite Codec rekommenderas). Installera Samsung Converter igen efter installation av multkodek.
* Pentium IV eller senare rekommenderas för användning med detta program.

1. Sätt i installations-CD:n i CD-enheten.
2. Klicka på **Samsung Digital Camera Installer** när installationsskärmen visas för att starta installationen.



3. Välj de program du vill installera och följ anvisningarna på skärmen.
4. Klicka på **OK** för att slutföra installationen.

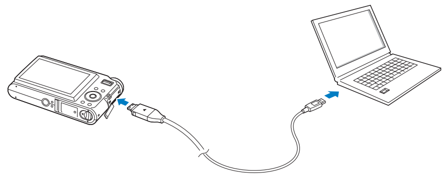
Ansluta kameran till datorn

När du har anslutit kameran till datorn identifieras kameran som en flyttbar enhet.

> Batteriet laddas medan kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln.

1. Anslut kameran till datorn med en USB-kabel.

> Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2. Slå på kameran.
3. Välj **DATOR** och tryck sedan på [**MENU/OK**].

Koppla loss enheten (Windows XP)

USB-kabeln kopplas loss från Windows 2000/Vista på samma sätt.

1. Vänta tills överföringen mellan kameran och datorn är avslutad.
   - Vänta tills indikatorn på kameran har slutat att blinka och slocknat.
2. Klicka på i aktivitetsfältet längst ned till höger på datorskärmen.



3. Klicka på popup-meddelandet.
4. Ta loss USB-kabeln.

Överföra filer till datorn

1. Anslut kameran till datorn.
   (se "Ansluta kameran till datorn")
2. Välj **Den här datorn** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100SSCAM** på datorn.
3. Välj filer och dra dem till, eller spara dem på, datorn.

Överföra multimediafiler till kameran

Krav

Kameran stöder inte följande filtyper.

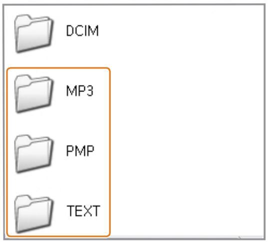
Multimedialäge	Typer som stöds
MP3	• **Filtyp**: MP3 (MPEG -1/2/2.5 Layer 3) • **Överföringshastighet**: 48 - 320 Kbps (inklusive VBR)
PMP	**Filtyp**: PMP SDC*
TEXTLÄGE	• **Filtyp**: TXT (mindre än 10 MB) • **Kodning**: - Windows: ANSI (Windows 98 eller senare), Unicode / Unicode (Big-Endian) / UTF-8 (Windows 2000 / XP) - Mac: ANSI, Unicode (UTF-16) • **Språk****: Engelska, Koreanska, Franska, Tyska, Spanska, Italienska, Kinesiska, Taiwanesiska, Japanska, Ryska, Portugisiska, Holländska, Ddanska, Svenska, Finska, Indonesiska, Polska, Ungerska, Tjeckiska, Turkiska

* En filtyp som konverteras med Samsung Converter (sid 24)
** Kan komma att ändras utan föregående meddelande

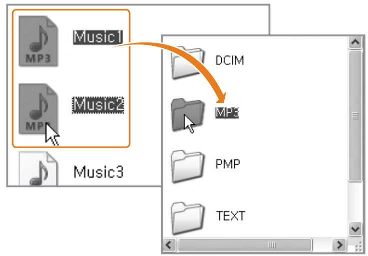
- Kopiering av multimediafiler kan vara förbjudet enligt lagen om upphovsrätt.
- Utan tillstånd av tillverkaren får du inte kopiera, ändra och/eller sprida hela eller delar av MP3- eller PMP-filen i det interna minnet.

Överföra multimediafiler till kameran

1. Anslut kameran till datorn. (sid 21)
2. Välj **Den här datorn** → **Flyttbar disk** på datorn.
3. Skapa nya mappar med namnen "MP3", "PMP" och "TEXT".



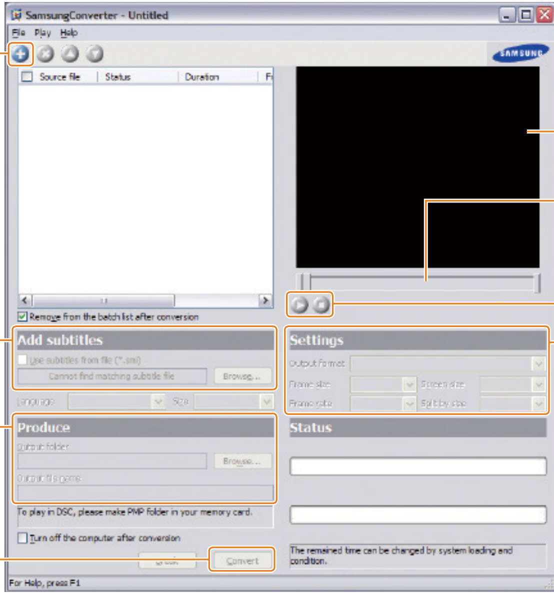
4. Kopiera multimediafiler till motsvarande mappar.
   - MP3-filer till MP3-mappen
   - SDC-filer till PMP-mappen
   - TXT-filer till TEXT-mappen



- Multimediafiler kan inte spelas upp eller visas om mappnamnen är felaktiga.
- Det går att skapa undermappar i mapparna MP3, PMP och TEXT. Det är inte säkert att filer som har sparats i de nedersta undermapparna kan spelas upp eller visas.
- Det går att spara upp till 200 filer eller 100 undermappar i varje mapp och 200 filer och mappar sammanlagt.
- Filnamn eller mappnamn som består av mer än 120 tecken (60 tecken för 2-bytespråk, t.ex. kinesiska eller koreanska) visas inte i spellistan.

Använda Samsung Converter

Konvertera videor så att de kan spelas upp i kameran. Mer information finns på hjälpmenyn (Help).



Lägga till videofiler
(AVI, WMV, ASF, MPG [MPEG1])

Lägga till textning

Ange mappsökvägen och filnamnet för den konverterade filen

Starta konverteringen

Förhandsgranska

Videoklippreglage
Flytta pekaren till den punkt där videon ska börja eller sluta.

Pausa/återuppta uppspelningen

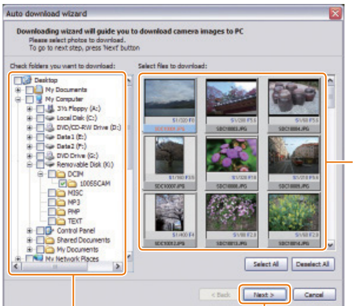
Ange bildstorlek och hastighet eller filstorleken som filen ska delas upp i

Använda Samsung Master

Du kan ladda ned filer och redigera foton eller videor som har sparats på datorn. Mer information finns i hjälpen (Help) till programmet.

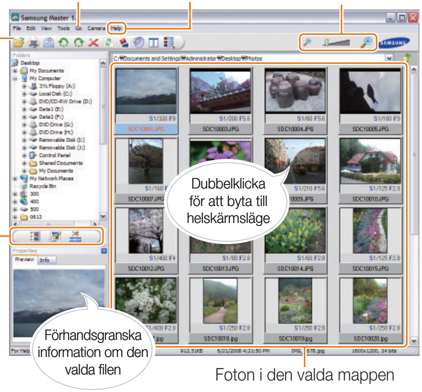
Ladda ned filer med Samsung Master

Ett fönster för att ladda ned filer öppnas automatiskt när du ansluter kameran. Välj de filer som ska överföras. Klicka på **Next** och följ anvisningarna på skärmen.



Använda gränssnittet till Samsung Master

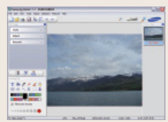
Visningsläge



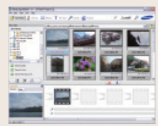
Byta läge

: Visningsläge

: Redigeringsläge för foton



: Redigeringsläge för videor



Överföra filer (Mac)

När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.

- Mac OS X version 10.3 eller senare.
- Samma filtyper och språk som i Windows kan användas. (sid 22)
- Konvertera filerna med Samsung Converter i operativsystemet Windows om du vill använda PMP-filer.

Överföra filer till datorn

1. Anslut kameran till Macintosh-datorn med en USB-kabel.
2. Slå på kameran.
   - Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.
3. Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.
4. Överför foton eller filer till datorn.

Överföra multimediafiler till kameran

1. Anslut kameran till Macintosh-datorn med en USB-kabel.
2. Slå på kameran.
   - Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.
3. Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.
4. Skapa nya mappar med namnen "MP3", "PMP" och "TEXT".
5. Överför multimediafiler till datorn.
   - MP3-filer till MP3-mappen
   - SDC-filer till PMP-mappen
   - TXT-filer till TEXT-mappen



2. Utökade funktioner

Beskrivning av hur du tar ett foto genom att välja ett läge och hur du spelar in en video eller ett röstmemo.

Fotograferingslägen

Ta bilder och spela in videor genom att välja det bästa fotograferingsläget för den aktuella situationen.

AUTO Använda läget Auto

Ta ett foto på enklast möjliga sätt med så få inställningar som möjligt.

1. Vrid lägesväljaren till AUTO.
2. Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
3. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

SCENE Använda läget Motiv

Ta ett foto med inställningsalternativ förinställda för aktuellt motiv.

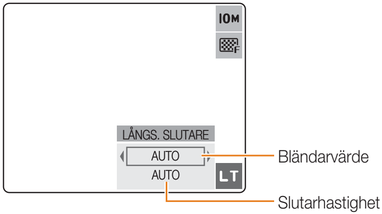
1. Vrid lägesväljaren till SCENE.
2. Tryck på [**MENU/OK**].
3. Välj 📷 → **MOTIV**.
4. Tryck på [⏱].
5. Tryck på [⏸] eller [🌷] för att välja ett motiv.
   - Om du väljer **NATTSCEN** kan du ställa in bländarvärde och slutarhastighet.
6. Tryck på [**MENU/OK**].
7. Tryck ned [**Avtryckaren**] om du vill återgå till fotograferingsläget.
8. Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
9. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Ställa in exponeringen

Om du väljer **NATTSCEN** kan du få korta ljusglimtar att se ut som utsträckta streck genom att öka exponeringen. Använd en långsam slutarhastighet för att utöka tiden innan slutaren stängs. Öka bländarvärdet för att förhindra överexponering.

1. Tryck på [**Fn**].
2. Tryck på [⏸] eller [🌷] för att välja LT.

3 Tryck på [] eller [] för att välja ett alternativ.



4 Tryck på [] eller [] för att välja bländarvärde eller slutarhastighet.

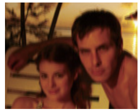
> Om du väljer **AUTO** ställs bländarvärde och slutarhastighet in automatiskt.

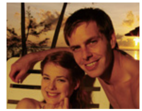
5 Tryck på [**MENU/OK**].

> Det är lämpligt att använda ett kamerastativ för att undvika oskärpa.

DUAL Använda läget Dual IS

Reducera kameraskakningar och förhindra att bilderna blir oskarpa med hjälp av funktionerna OIS och DIS (optisk respektive digital bildstabilisering).


Före


Efter

1 Vrid lägesväljaren till DUAL.

2 Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.
- Håll kameran stilla medan "**FOTOGRAFERAR!**" visas på skärmen.

> - Den digitala zoomen fungerar inte i det här läget.
> - Fotot kan endast korrigeras optiskt när den aktuella ljuskällan är starkare än ett lysrör.
> - Om motivet rör sig snabbt kan fotot bli oskarpt.
> - Tryck på [**OIS**] för att reducera kameraskakningar i olika fotograferingslägen.

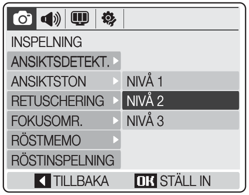
Använda läget Skönhetsbild

Ta ett foto av en person med inställningsalternativ som förskönar utseendet.

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Justerar ljusstyrkan på ansiktet och skönhetsfläckar. (se "Justera ljusstyrkan på ansikten" och "Retuschera skönhetsfläckar")
3. Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
4. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Justera ljusstyrkan på ansikten

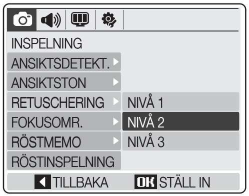
1. Tryck på [**MENU/OK**].
2. Välj → **ANSIKTSTON**.
3. Tryck på [].
4. Tryck på [] eller [] för att välja en ljusstyrka.
   - Ju högre siffra, desto ljusare ansikte.



5. Tryck på [**MENU/OK**].
6. Tryck ned [**Avtryckaren**] om du vill återgå till fotograferingsläget.

Retuschera skönhetsfläckar

1. Tryck på [**MENU/OK**].
2. Välj → **RETUSCHERING**.
3. Tryck på [].
4. Tryck på [] eller [] för att välja en retuscheringsnivå.
   - Ju högre siffra, desto slätare ansikte.



5. Tryck på [**MENU/OK**].
6. Tryck ned [**Avtryckaren**] om du vill återgå till fotograferingsläget.

P Använda läget Program

Ta ett foto genom att ange inställningar.

1. Vrid lägesväljaren till **P**.
2. Ange alternativ.
   (En lista med alternativ finns i kapitel 3 "Bildinställningar".)
3. Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
4. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Spela in en video

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Välj en bildhastighet och ett ljudalternativ.
3. Välj övriga alternativ.
   (en lista med alternativ finns i kapitel 3 "Bildinställningar".)
4. Tryck på [**Avtryckaren**].
5. Tryck på [**Avtryckaren**] när du vill stoppa inspelningen.

> Det kan hända att zoomningsljudet spelas in om du använder zoomen medan du spelar in en video.

Välja bildhastighet

Bildhastigheten är antalet bildrutor per sekund. När du ökar bildhastigheten blir rörelserna naturligare, men filstorleken ökar.

1. Tryck på [**Fn**].
2. Tryck på [] eller [] för att välja **BILDER PER SEK**.
3. Tryck på [] eller [] för att välja bildhastighet.
4. Tryck på [**MENU/OK**].

Ange ljudalternativ

1. Tryck på [**MENU/OK**].
2. Välj → **TYST**.
3. Tryck på [].
4. Tryck på [] eller [] för att välja ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
AV	Spela in en video utan ljud.
ZOOM STUMT	Spela in en video utan zoomljud.
PÅ	Spela in en video med ljud.

5. Tryck på [**MENU/OK**].
6. Tryck ned [**Avtryckaren**] om du vill återgå till fotograferingsläget.

Göra en paus under inspelningen

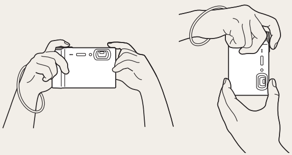
Det går att pausa kameran temporärt under inspelning av en video. Med den här funktionen kan du spela in olika favoritscener i samma video.

Tryck på [] för att pausa under inspelning.

- Tryck på [] för att fortsätta.

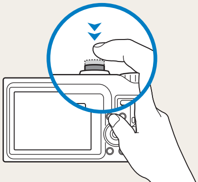
Tips för att få tydligare bilder

Håll kameran på rätt sätt

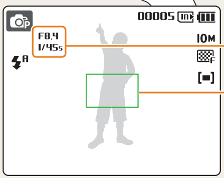


Kontrollera att ingenting skymmer objektivet.

Tryck ned avtryckaren halvvägs



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och ställ in fokus. Fokus och exponering ställs in automatiskt.

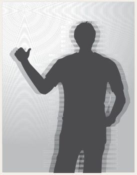


Bländarvärdet och slutarhastigheten ställs in automatiskt.

Fokusram

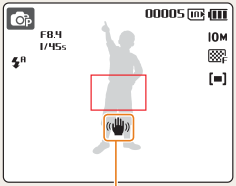
- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om den är grön.
- Ställ in rutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs en gång till om den är röd.

Reducera kameraskakningar



- Tryck på [**OIS**] för att reducera kameraskakningar optiskt. (sid 17)
- Välj läget DUAL för att miska kameraskakningar både optiskt och digitalt. (sid 29)

När visas



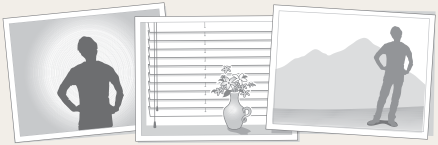
Kameraskakningar

Undvik att använda bilxtalternativen (Långs.s.) och (Av) vid fotografering i mörker. Bländaren är öppen under en längre tid och det kan bli svårare att hålla kameran stilla.

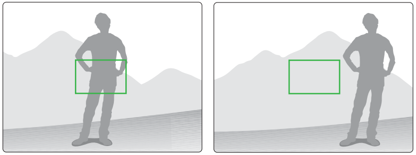
- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till (Fyll i). (sid 41)
- Ange inställning för ISO-värdet. (sid 42)

Förhindra att motivet blir ofokuserat

- Det är svårt att fokusera motivet:
  - det är liten kontrast mellan motivet och bakgrunden (När motivet bär kläder i samma färg som bakgrunden.)
  - ljuskällan bakom motivet är för stark
  - motivet är lysande
  - motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
  - motivet inte är placerat mitt i bildrutan



Använda fokuslås
Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
När motivet är i fokus kan du flytta bildrutan för att ändra kompositionen. Tryck ned [**Avtryckaren**] helt när du vill ta fotot.

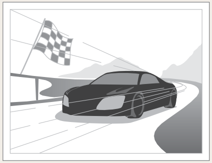


- När du fotograferar i svagt ljus



Slå på blixten.
(sid 41)

- När motivet rör sig snabbt



Använd SERIETAGNING eller RÖRELSETAGNING.
(sid 50)

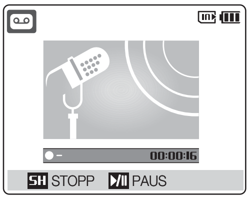
Spela in röstmemon

Du kan spela in ett röstmemo som du sedan kan spela upp när som helst eller lägga till som en minnesnotering till ett foto.

> Du får den bästa ljudkvaliteten om du spelar in på 40 cm avstånd från kameran.

Spela in ett röstmemo

1. Tryck på [**MENU/OK**] i fotograferingsläget (med undantag av).
2. Välj → **RÖSTINSPELNING**.
3. Tryck på [**MENU/OK**].
4. Tryck på [**Avtryckaren**] för att spela in.



- Tryck på [] för att pausa eller återuppta inspelningen.
- Du kan spela in röstmemon som är upp till 10 timmar långa.

5. Tryck på [**Avtryckaren**] för att avsluta.
6. Tryck på [**MENU/OK**] för att byta till fotograferingsläget.

Lägga till ett röstmemo till ett foto

1. Tryck på [**MENU/OK**] i fotograferingsläget (med undantag av).
2. Välj → **RÖSTMEMO**.
3. Tryck på [].
4. Tryck på [] eller [] för att välja **PÅ**.
5. Tryck på [**MENU/OK**].
6. Tryck ned [**Avtryckaren**] om du vill återgå till fotograferingsläget.
7. Arrangera motivet i bildrutan och ta ett foto.
   - Du börjar spela in röstmemot direkt efter att fotot har tagits.
8. Spela in ett kort röstmemo (max. 10 sekunder).
   - Tryck på [**Avtryckaren**] för att stoppa inspelningen av röstmemot.



3. Bildinställningar

Beskrivning av olika bildinställningsalternativ i fotograferingsläget.

Välja upplösning och kvalitet

Välja upplösning AUTO P DUAL SCENE

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i din bild eller video så att den går att skriva ut på ett större papper eller visas på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

När du tar ett foto:

1. Tryck på [**Fn**] i fotograferingsläget (med undantag av).
2. Tryck på [] eller [] för att välja **STORLEK**.
3. Tryck på [] eller [] för att välja ett alternativ.

Alternativ		Beskrivning
10M	3648 x 2736	Skriva ut på A2-papper.
9M	3648 x 2432	Skriva ut på A2-papper i bredbildsformatet 3:2.
7M	3584 x 2016	Skriva ut på A3-papper i panoramaformatet 16:9.
7M	3072 x 2304	Skriva ut på A3-papper.
5M	2592 x 1944	Skriva ut på A4-papper.
3M	2048 x 1536	Skriva ut på A5-papper.
1M	1024 x 768	Bifoga till e-post.

4. Tryck på [**MENU/OK**] eller [**Fn**].

När du spelar in en video:

1. Tryck på [**Fn**] i läget .
2. Tryck på [] eller [] för att välja **STORLEK**.
3. Tryck på [] eller [] för att välja ett alternativ.

Alternativ		Beskrivning
640	640 x 480	Visa filer på TV.
320	320 x 240	Ladda upp på Internet.

4. Tryck på [**MENU/OK**] eller [**Fn**].

Välja en kvalitet AUTO P DUAL SCENE

Foton som du tar komprimeras och sparas i formatet JPG. Ju högre kvalitet du väljer desto bättre blir bilderna, men filstorleken ökar samtidigt.

1 Tryck på [**Fn**] i fotograferingsläget.

2 Tryck på [DISP] eller [Makro] för att välja **KVALITET**.

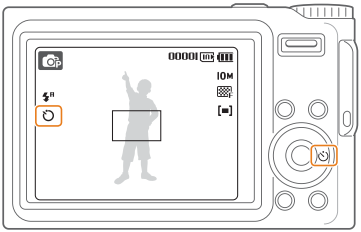
3 Tryck på [Blixt] eller [Självutlösare] för att välja ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
SUPERFIN	Superfin kvalitet
FIN	Fin kvalitet
NORMAL	Normal kvalitet

4 Tryck på [**MENU/OK**] eller [**Fn**].

Använda självutlösaren AUTO P DUAL SCENE

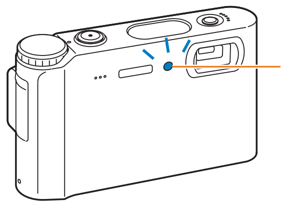
1. Tryck upprepade gånger på [⏱] i fotograferingsläget för att ändra inställning för självutlösaren.



Alternativ	Beskrivning
⏱ (10 sek)	Ta ett foto om 10 sekunder.
⏱2S (2 sek)	Ta ett foto om 2 sekunder.
⏱⏱ (Dubbel)	Ta ett foto om 10 sekunder och ytterligare ett efter 2 sekunder.
((⏱)) (Rörelsetimer)	Ta ett foto efter att din rörelse har känts av.

Stäng av timern genom att trycka upprepade gånger på [⏱] tills timerikonen inte längre visas.

2. Tryck på [**Avtryckaren**] för att starta timern.
   - AF-lampan/Timerlampan blinkar. Kameran tar automatiskt ett foto efter den inställda tiden.



- Tryck på [⏱] för att avbryta timern.
- När du väljer **LEENDEBILD** eller **BLINKDETEKTERING** går det inte att använda självutlösaren.

Använda rörelsetimern

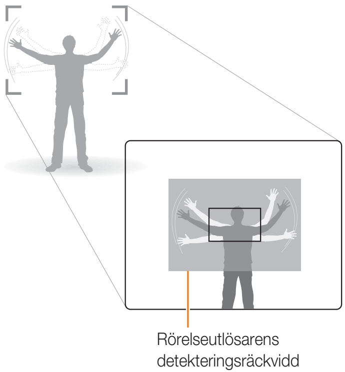
1 Tryck upprepade gånger på [⏱] tills ((⏱)) visas.

2 Tryck på [**Avtryckaren**].

3 Gå till den plats där du vill att fotot ska tas (högst 3 m från kameran) inom 6 sekunder efter att du har tryckt på [**Avtryckaren**].

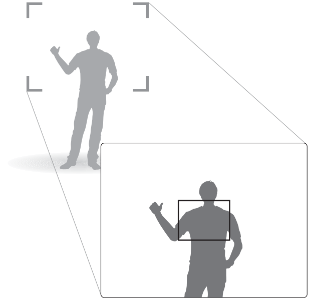
4 Gör en rörelse, t.ex. vinka med armen, för att aktivera timern.

- AF-lampan/timerlampan börjar blinka i snabb takt när kameran känner av din rörelse.



5 Posera för fotot medan AF-lampan/timerlampan blinkar.

- AF-lampan/Timerlampan slutar att blinka just innan kameran tar fotot automatiskt.

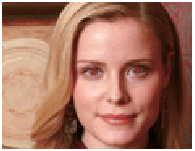


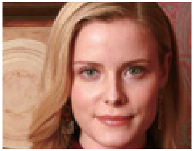
Rörelsetimern fungerar inte när:
- du är längre bort än 3 m från kameran.
- din rörelse inte är tillräckligt stor.
- det är för ljust eller motljuset är för starkt.

Ta bilder i mörker

Förhindra röda ögon AUTO P SCENE

Om blixten aktiveras när du tar ett foto av en person under mörka förhållanden kan ögonen lysa röda. För att undvika detta anger du inställningen för blixten till (Förblixt) eller (Röda ögon).

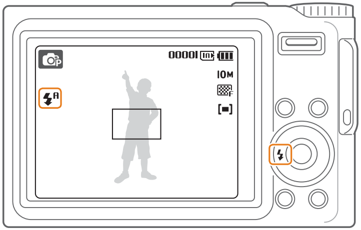




Använda blixten AUTO P SCENE

Använd blixten när du tar bilder under mörka förhållanden.

Tryck upprepade gånger på [ ] i fotograferingsläget för att ändra inställning för blixten.



Alternativ	Beskrivning
(Auto)	Blixten aktiveras när motivet eller bakgrunden är mörk.
(Förblixt)*	• Blixten aktiveras när motivet eller bakgrunden är mörk. • Kameran minskar effekten med röda ögon.
(Fyll i)	• Blixten används alltid. • Ljusintensiteten justeras automatiskt.

Alternativ	Beskrivning
(Långs. s)	• Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Använd det här alternativet i kvällsljus eller mörker. • Det är lämpligt att använda ett kamerastativ för att undvika oskärpa.
(Av)	• Blixten är inte aktiverad. • Varning för kameraskakningar ( ) visas under mörka förhållanden.
(Röda ögon)*	• Blixten aktiveras när motivet eller bakgrunden är mörk. • Kameran korrigerar röda ögon genom en avancerad analysfunktion i programmet.

Alternativen kan variera mellan olika fotograferingslägen.

* Det finns ett intervall mellan två blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.

- Blixtalternativen är inte tillgängliga om du anger serietagningsalternativ eller väljer **SJÄLVPORTRÄTT** eller **BLINKDETEKTERING**.
- Kontrollera att motivet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 88)
- Om det finns ljusreflexer eller mycket damm i luften kan det synas små prickar på fotot.

Ställa in ISO-värdet P

ISO-värdet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardisation). Ju högre ISO-värde du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Med ett högre ISO-värde får du bättre bilder utan att använda blixten.

1. Tryck på [**Fn**] i fotograferingsläget.
2. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja **ISO**.
3. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja ett ISO-alternativ.
4. Tryck på [**MENU/OK**] eller [**Fn**].

- Ju högre ISO-värde du väljer, desto mer bildbrus kan uppkomma.
- När du väljer **RÖRELSETAGNING** ställs ISO-värdet in på **Auto**.
- När du väljer ISO-värdet 3200 blir upplösningen alltid 3M.

Ställa in kamerans fokus

Använda makro

Välj Makro för att ta närbilder på motiv som t.ex. blommor och insekter.

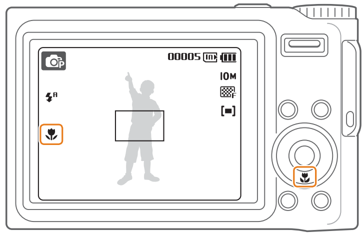


- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till motivet är mindre än 40 cm.

Använda autofokus

Välj lämpligt fokus beroende på avståndet till motivet för att ta skarpa foton.

Tryck upprepade gånger på [ ] i fotograferingsläget för att ändra fokusinställning.



Alternativ	Beskrivning
(Auto mak)	Fokusera på motiv som är på ett större avstånd än 8 cm (mer än 50 cm med zoom).
(Makro)	Fokusera på motiv som är på avståndet 8 - 80 cm. (mellan 50 och 80 cm med zoom).
(Supermakro)	Fokusera på motiv som är på avståndet 3 - 8 cm.

- Tryck upprepade gånger på [ ] tills ingen fokusikon visas för att fokusera på motiv som är längre bort än 80 cm.
- Alternativen kan variera mellan olika fotograferingslägen.

Ställa in fokuseringsområdet

AUTO P DUAL SCENE

Bilderna kan förbättras genom att välja ett lämpligt fokuseringsområde i förhållande till motivets placering på bilden.

1. Tryck på [**MENU/OK**] i fotograferingsläget.
2. Välj → **FOKUSOMR.**.
3. Tryck på [ ].
4. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja ett alternativ.

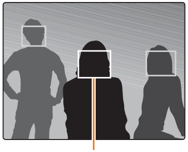
Alternativ	Beskrivning
CENTRERAD AF	Fokusera på mitten (lämpligt när motivet är placerat mitt i bilden).
MULTI-AF	Fokusera på ett eller flera av nio möjliga områden.

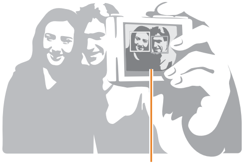
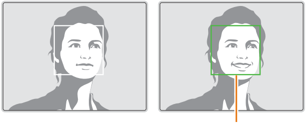
5. Tryck på [**MENU/OK**].

Använda ansiktsdetektering AUTO P DUAL SCENE

När du använder alternativ för ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Ta foton på ett enkelt sätt genom att använda funktionen BLINKDETEKTERING för att känna av slutna ögon och LEENDEBILD för att ta bilder på människor som ler.

1. Tryck på [**MENU/OK**] i fotograferingsläget.
2. Välj 📷 → **ANSIKTSDETEKT.**.
3. Tryck på [⏱].
4. Tryck på [DISP] eller [🌷] för att välja ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
ANSIKTSDETEKT.	Kameran identifierar ansikten automatiskt (upp till tio ansikten).  Det närmaste ansiktet visas i en vit fokusram och övriga ansikten visas i grå ramar. • Ju närmare du är ett motiv, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten. • Om kameran inte kan identifiera något ansikte ställs fokus in i mitten.

Alternativ	Beskrivning
SJÄLVPORTRÄTT	Ta en bild på dig själv. Fokusavståndet ställs in på närbild och kameran ger ifrån sig en signal.  När du hör en kort signal trycker du på [**Avtryckaren**] för att ta fotot. För att aktivera eller inaktivera signalen väljer du **SJÄLVPORTRÄTT** i ljudinställningarna. (sid 79)
LEENDEBILD	När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.  Om motivet ler med ett stort leende är det lättare att identifiera det.

Alternativ	Beskrivning
BLINK-DETEKTERING	Om kameran känner av slutna ögon tas två bilder i följd.  • Håll kameran stilla medan "**FOTOGRAFERAR!**" visas på skärmen. • Ta en bild till om meddelandet "**Bild tagen med slutna ögon**" visas.

Alternativen kan variera mellan olika fotograferingslägen.

5 Tryck på [**MENU/OK**].

- Tryck ned [**Avtryckaren**] om du vill återgå till fotograferingsläget.

- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - motivet är på stort avstånd från kameran (fokusramen är orange i LEENDEBILD och BLINKDETEKTERING)
  - det är för ljust eller för mörkt
  - motivet inte är vänt mot kameran
  - motivet bär solglasögon eller en mask
- Ansiktsdetektering kan inte användas samtidigt som fotostil, färg, mättnad eller digital zoom.
- När du väljer **LEENDEBILD** eller **BLINKDETEKTERING** går det inte att använda självutlösaren.
- När du använder alternativet ANSIKTSDETEKT. anges fokuseringsområdet till **CENTRERAD AF**.

Ställa in ljusstyrka och färg

Ställa in exponering manuellt P DUAL

Beroende på den omgivande ljusintensiteten kan foton ibland bli för mörka eller för ljusa. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.



Mörkare (-)



Neutral



Ljusare (+)

1. Tryck på [**Fn**] i fotograferingsläget.
2. Tryck på [□] eller [❀] för att välja ±.
3. Tryck på [ϟ] eller [◷] för att ställa in exponeringen.
4. Tryck på [**MENU/OK**] eller [**Fn**].

- När du har justerat exponeringen kvarstår inställningen. Du kan behöva justera exponeringsvärdet för att undvika över- eller underexponering.
- Om det är svårt att bestämma lämplig exponering kan du använda **AEB** (automatisk alternativexponering). Kameran tar foton med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat. (sid 50)

Kompensera för motljus P

Motivet blir troligtvis för mörkt om det finns en ljuskälla bakom motivet eller om det är stor kontrast mellan motivet och bakgrunden. I dessa fall väljer du inställningen ACB (autokontrastbalans).



Utan ACB



Med ACB

1. Tryck på [**MENU/OK**] i fotograferingsläget.
2. Välj 📷 → **ACB**.
3. Tryck på [◷].
4. Tryck på [□] eller [❀] för att välja **PÅ**.
   - Välj **AV** för att inaktivera.
5. Tryck på [**MENU/OK**].

- Funktionen ACB är alltid aktiverad i lägena **AUTO** och DUAL.
- När du använder **SERIETAGNING**, **RÖRELSETAGNING** eller **AEB** kan du inte välja den här funktionen.

Ändra mätningsläge

Läget MÄTNING anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1 Tryck på [**Fn**] i fotograferingsläget.

2 Tryck på [DISP] eller [Makro] för att välja **MÄTNING**.

3 Tryck på [Blixt] eller [Självutlösare] för att välja ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
MULTI	• Kameran delar in bilden i flera områden och mäter sedan ljusstyrkan i respektive område. • Lämpligt för foton i allmänhet.
[•] SPOT	• Kameran mäter endast ljuset i bildrutans mittpunkt. • Om ditt motiv inte är centrerat på bilden kan fotot bli för mörkt eller ljust. • Lämpligt för motiv med motljus.
CENTER-VIKTAD	• Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten. • Lämpligt för motiv som är placerade i fokusramen.

4 Tryck på [**MENU/OK**] eller [**Fn**].

Välja ljuskälla (vitbalans)

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. AUTO-VB, DAGSLJUS, MOLN eller GLÖDLAMPA.


AWB (AUTO-VB)


(DAGSLJUS)


(MOLN)


(GLÖDLAMPA)

1 Tryck på [**Fn**] i fotograferingsläget.

2 Tryck på [DISP] eller [Makro] för att välja **VITBALANS**.

3 Tryck på [⚡] eller [⏱] för att välja ett alternativ.

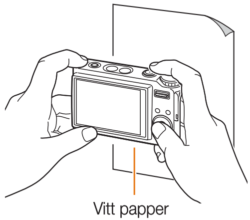
Alternativ	Beskrivning
AWB AUTO-VB	Automatiska inställningar efter olika ljusförhållanden.
DAGSLJUS	För utomhusfotografering en solig dag.
MOLN	För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan.
LYSRÖR H	För fotografering i varmt lysrörsljus.
LYSRÖR L	För fotografering i vitt lysrörsljus.
GLÖDLAMPA	För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus.
MÅTT: SH	Egna förinställda inställningar.

4 Tryck på [**MENU/OK**] eller [**Fn**].

Egen inställning av vitbalansen

1 Välj bland alternativen för vitbalansering.

2 Rikta kameraobjektivet mot ett vitt papper.



3 Tryck ned [**Avtryckaren**].

Använda serietagningslägen P SCENE

Det kan vara svårt att fotografera motiv som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Välj i sådana fall ett av serietagningslägena.



1 Tryck på [**Fn**] i fotograferingsläget.

2 Tryck på [] eller [] för att välja **TAGNINGSLÄGE**.

3 Tryck på [] eller [] för att välja ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
ENSTAKA	Ta en enstaka bild.
SERIETAGNING	• Kameran tar bilder kontinuerligt medan du håller [**Avtryckaren**] helt nedtryckt. • Maximalt antal bilder beror på minneskortets kapacitet.
RÖRELSETAGNING	• Kameran tar VGA-bilder medan du håller [**Avtryckaren**] helt nedtryckt (5 foton per sekund; maximalt 30 foton). • Fotona visas automatiskt och sparas sedan.
AEB	• Ta tre foton med olika exponering: normal, underexponerad och överexponerad. • Det är lämpligt att använda kamerastativ eftersom det tar en stund att spara foton som har tagits med AEB.

Tillgängliga alternativ varierar mellan olika fotograferingslägen.

4 Tryck på [**MENU/OK**] eller [**Fn**].

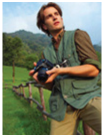
- Du kan inte välja **ACB** och använda blixt och självutlösare om du inte anger **ENSTAKA**.
- När du väljer **RÖRELSETAGNING** ställs upplösningen in på VGA och ISO-värdet på **Auto**.

Förbättra dina foton

Använda fotostilar AUTO P

Använd olika stilar för dina foton, t.ex. MJUK, HÅRD eller SKOG.


MJUK


HÅRD


SKOG

1 Tryck på [E] i fotograferingsläget.

2 Tryck på [ ], [ ], [ ] eller [ ] för att välja **NOR**.

3 Tryck på [ ] eller [ ] för att välja ett alternativ.

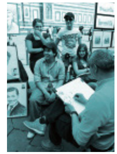
4 Tryck på [**MENU/OK**] eller [**E**].

Använda färg P SCENE

Använd olika effekter för dina foton, t.ex. S/V, SEPIA eller BLÅ.


S/V


SEPIA


BLÅ

1 Tryck på [E] i fotograferingsläget.

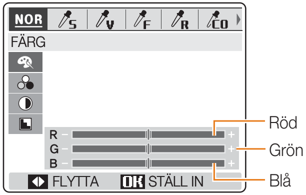
2 Välj **NOR** → .

3 Tryck på [ ] eller [ ] för att välja ett alternativ.
- Välj för att ange en anpassad RGB-ton.

4 Tryck på [**MENU/OK**] eller [**E**].

Ange en anpassad RGB-ton

1. Välj bland effektalternativen.
2. Tryck på [] eller [] för att välja en färg.



3. Tryck på [] eller [] för att välja styrkan på den valda färgen. (-: lägre eller +: högre)
4. Tryck på [**MENU/OK**] eller [**E**].

- Välj **NOR** om du vill använda alternativ för ansiktsdetektering.
- Om du väljer en fotostil (med undantag av **NOR**) är den här funktionen inte tillgänglig.

Ändra dina foton P

Justera skärpa, mättnad och kontrast på dina foton.

1. Tryck på [**E**] i fotograferingsläget.
2. Välj **NOR**.
3. Tryck på [] eller [] för att välja ett inställningsalternativ.
   - : MÄTTNAD
   - : KONTRAST
   - : SKÄRPA
4. Tryck på [] eller [] för att välja Mättnad, Kontrast eller Skärpa.

Alternativ för mättnad

Alternativ	Beskrivning
-	Färgmättnaden minskas.
+	Färgmättnaden ökas.

Alternativ för kontrast

Alternativ	Beskrivning
-	Färg- och ljusstyrka minskas.
+	Färg- och ljusstyrka ökas.

Alternativ för skärpa

Alternativ	Beskrivning
-	Gör konturerna i fotot mjukare. Det här alternativet är lämpligt för redigering av foton i datorn.
+	Gör konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset.

Välj mittpunkten om du inte vill använda någon effekt (lämpligt vid utskrift).

5 Tryck på [**MENU/OK**] eller [**E**].

> Om du väljer en fotostil (med undantag av **NOR**) är den här funktionen inte tillgänglig.

4. Uppspelning/Redigering



Kapitlet innehåller en beskrivning av hur du visar foton, spelar upp videor och röstmemon samt redigerar foton och videor. Du får också information om hur du ansluter kameran till en fotoskrivare eller TV.

Uppspelning

Starta uppspelningsläge

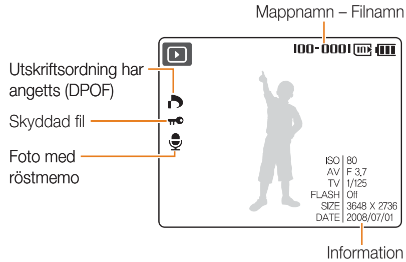
Visa foton eller spela upp videor och röstmemon som har sparats i kameran.

1. Tryck på [▶] i uppspelningsläget.
   - Den senaste filen du har tagit eller spelat in visas.
   - Om kameran är avstängd startas den.
2. Tryck på [ϟ] eller [⏲] för att bläddra igenom filerna.
   - Håll nedtryckt för att snabbspola filerna.

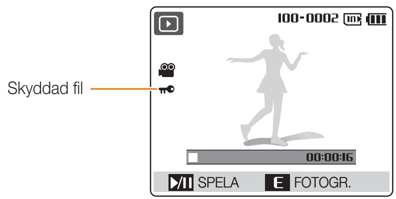
> Ta ur minneskortet om du vill se en fil som har sparats i det interna minnet.

Skärm i uppspelningsläget

För foton

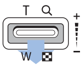


För videor

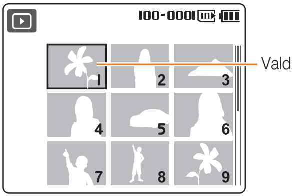


Visa filer som minibilder

Bläddra igenom filerna med hjälp av minibilder.



Tryck [**Zoom**] nedåt i uppspelningsläget för att starta minibildsläget (tryck [**Zoom**] uppåt för att avbryta minibildsläget).

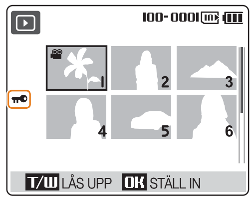


För att	Gör så här
Bläddra bland filer	Tryck på [display], [macro], [flash] eller [timer].
Radera den markerade filen	Tryck på [**Fn**] och välj **JA**.

Skydda filer

Skydda filer från att raderas av misstag.

1. Tryck på [**MENU/OK**] i uppspelningsläget.
2. Välj ▶ → **SKYDDA**.
3. Tryck på [ ].
4. Välj **VÄLJ** och tryck sedan på [**MENU/OK**].
   - Om du vill skydda alla filer väljer du **ALLA** → **LÅS** och fortsätter till steg 6.
5. Välj filerna som ska skyddas och tryck [**Zoom**] uppåt eller nedåt.
   - visas till vänster.
   - Tryck [**Zoom**] uppåt eller nedåt för att avbryta.



6. Tryck på [**MENU/OK**].

Radera filer

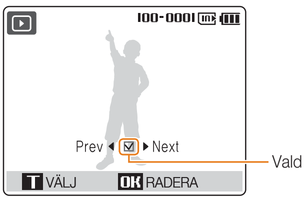
Radera enstaka filer eller alla filer på en gång. Det går inte att radera skyddade filer.

Radera en enstaka fil:

1. Tryck på [**Fn**] i uppspelningsläget.
2. Tryck på [|□|] eller [🌷] för att välja **JA**.
3. Tryck på [**MENU/OK**].

Radera valda filer:

1. Tryck på [**Fn**] i uppspelningsläget.
2. Tryck [**Zoom**] uppåt för att välja den aktuella filen.
3. Tryck på [ϟ] eller [⏱] och tryck [**Zoom**] uppåt igen för att välja fler filer.



4. Tryck på [**MENU/OK**] eller **JA**.
5. Tryck på [**MENU/OK**].

Radera alla filer:

1. Tryck på [**MENU/OK**] i uppspelningsläget.
2. Välj ▶ → **RADERA**.
3. Tryck på [⏱].
4. Välj **ALLA** och tryck sedan på [**MENU/OK**].
   - Välj **VÄLJ** för att radera alla valda filer.
5. Välj **JA** och tryck sedan på [**MENU/OK**].

Hämta foton från papperskorgen

Om du aktiverar papperskorgen sparas de foton som du raderar i papperskorgen istället för att raderas permanent. (sid 80) Detta gäller endast när du raderar enstaka eller utvalda filer. Om du väljer att radera alla filer kommer de inte att sparas i papperskorgen. Papperskorgen rymmer filer upp till 10 MB. När du överskrider gränsen 10 MB raderas filer automatiskt (den äldsta filen i papperskorgen raderas först).

1. Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Tryck på ⚙ → **PAPPERSKORG** och tryck sedan på [⏲].

3 Välj **SKRÄPMAPP** och tryck sedan på [**MENU/OK**].
- Återställningen startar.

> - Den här funktionen fungerar inte för videor eller röstmemon.
> - Det kan ta längre tid att radera ett foto när papperskorgsfunktionen används.
> - Om du formaterar det interna minnet eller minneskortet raderas alla filer i skräpmappen.

Kopiera filer till minneskortet

Du kan kopiera filer som har sparats i det interna minnet till ett minneskort.

1 Tryck på [**MENU/OK**] i uppspelningsläget.

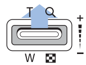
2 Välj ▶ → **KOPIERA** och tryck sedan på [⏲].

3 Välj **JA** och tryck sedan på [**MENU/OK**].

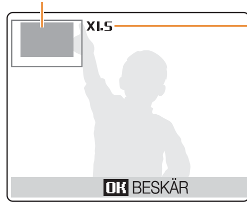
Visa foton

Zooma in på en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

Förstora ett foto



Tryck [**Zoom**] uppåt (håll eventuellt kvar knappen) för att förstora ett foto i uppspelningsläget (tryck [**Zoom**] nedåt eller håll nedtryckt för att minska fotot).

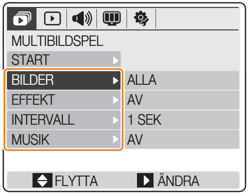


För att	Gör så här
Flytta det förstorade området	Tryck på [⚡], [⏲], [▭] eller [🌷].
Beskära det förstorade fotot	Tryck på [**MENU/OK**] (fotot sparas som en ny fil).

Starta ett bildspel

Du kan lägga till effekter och ljud till bildspelet.

1. Tryck på [**MENU/OK**] i uppspelningsläget.
2. Välj .
3. Välj en bildspelseffekt och tryck på [].
   - Gå till steg 5 om du vill starta bildspelet utan någon effekt.



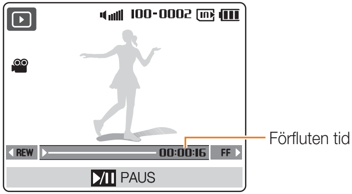
Alternativ	Beskrivning
BILDER	Ange vilka foton som ska visas i bildspelet. • **ALLA**: Visa alla foton i ett bildspel. • **DATUM**: Visa alla foton från ett visst datum i ett bildspel. • **VÄLJ**: Visa utvalda foton i ett bildspel.
EFFEKT	• Välja en övergångseffekt. • Välj **AV** om du inte vill använda effekter.
INTERVALL	• Ange intervallet mellan fotona. • Detta är tillgängligt när **AV**, **NORMAL** eller **KLASSISK** har valts för alternativet EFFEKT. • När det används tillsammans med andra EFFEKT-alternativ än **AV**, **NORMAL** eller **KLASSISK** anges intervallet till 1 sek.
MUSIK	• Välja bakgrundsmusik. • Välj **MIN MUSIK** om du vill använda MP3-filer som finns sparade på minneskortet eller i det interna minnet som bakgrundsmusik.

4. Ange bildspelseffekt och tryck sedan på [**MENU/OK**].
5. Välj **START** och tryck på [].
6. Välj **SPELA** och tryck på [**MENU/OK**].
   - Välj **UPPREPA** för att ange upprepad uppspelning och tryck på [**MENU/OK**].
   - Tryck på [] för att pausa eller återuppta bildspelet.

Spela upp en video

Du kan spela upp en video eller klippa ut en bild från en video.

1. Välj video och tryck på [✿] i uppspelningsläget.



2. Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

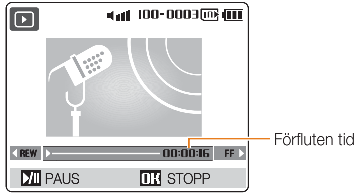
Tryck på	För att
[**Zoom**] uppåt eller nedåt	Ställa in volymen.
[⚡]	Hoppa bakåt.
[⏲]	Hoppa framåt.
[✿]	Pausa eller återuppta uppspelningen.
[**E**]	Ta en bild.

En bild som klipps ut får samma filstorlek som den ursprungliga videofilen och den sparas som en ny fil.

Spela upp röstmemon

Spela upp ett röstmemo

1. Välj röstmemo och tryck på [✿] i uppspelningsläget.



2. Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

Tryck på	För att
[**Zoom**] uppåt eller nedåt	Ställa in volymen.
[⚡]	Hoppa bakåt.
[⏲]	Hoppa framåt.
[✿]	Pausa eller återuppta uppspelningen.
[**MENU/OK**]	Stoppa.

Spela upp ett röstmemo tillagt till ett foto

Välj fotot inklusive röstmemot och tryck på [✿] i uppspelningsläget.

- Tryck på [✿] för att pausa eller återuppta uppspelningen.

Redigera ett foto

Redigera foton på olika sätt, t.ex. ändra storlek, rotera, retuschera röda ögon och justera ljusstyrkan, kontrasten eller färgmättnaden.

Ändra storlek på ett foto

Du kan förminska ett foto och spara fotot som en ny fil eller använda fotot som en startbild som visas när kameran startas.

1. Välj foto och tryck på [**E**] i uppspelningsläget.
2. Välj .
3. Tryck på [] eller [] för att välja upplösning.
   - Välj för att spara som startbild (sid 65)
   - Välj för att spara som MP3-skin (sid 75)
4. Tryck på [**MENU/OK**].

Rotera ett foto

1. Välj foto och tryck på [**E**] i uppspelningsläget.
2. Välj .
3. Tryck på [] eller [] för att rotera medurs eller moturs.
4. Tryck på [**MENU/OK**].

Redigera färg

Lägg till en annan färgton, t.ex. S/V, SEPIA eller BLÅ, på ett foto och spara sedan fotot som en ny fil.



S/V



SEPIA

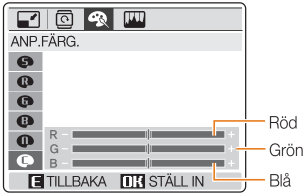


BLÅ

1. Välj foto och tryck på [**E**] i uppspelningsläget.
2. Välj .
3. Tryck på [] eller [] för att välja färgton.
   - Välj för att ange en anpassad RGB-ton. (se "Ange en anpassad RGB-ton")
4. Tryck på [**MENU/OK**].

Ange en anpassad RGB-ton

1. Välj [C] bland färgalternativen.
2. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja en färg.



3. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja styrkan på den valda färgen.
4. Tryck på [**MENU/OK**].

Korrigera exponeringsfel

Justera ACB (autokontrastbalans), ljusstyrka, kontrast eller färgmättnad, eliminera röda ögon eller retuschera skönhetsfläckar. Redigerade foton sparas som nya filer.

Justera ACB (autokontrastbalans)

1. Välj foto och tryck på [**E**] i uppspelningsläget.
2. Välj [ ] → [ ].
3. Tryck på [**MENU/OK**].

Ta bortröda ögon

1. Välj foto och tryck på [**E**] i uppspelningsläget.
2. Välj [ ] → [ ].
3. Tryck på [**MENU/OK**].

Retuschera skönhetsfläckar

1. Välj foto och tryck på [E] i uppspelningsläget.
2. Välj → .
3. Tryck på [] eller [] för att justera nivån.
   - Ju högre siffra, desto slätare ansikte.
4. Tryck på [**MENU/OK**].

Justera ljusstyrka/kontrast/mättad

1. Välj foto och tryck på [E] i uppspelningsläget.
2. Välj .
3. Tryck på [] eller [] för att välja ett inställningsalternativ.
   - : LJUSSTYRKA
   - : KONTRAST
   - : MÄTTNAD
4. Tryck på [] eller [] för att justera nivån. (-: lägre eller +: högre)
5. Tryck på [**MENU/OK**].

Skapa en utskriftsordning

Ange vilka foton som ska skrivas ut samt antal kopior och pappersformat.

- Minneskortet kan sedan lämnas till en fotoaffär som använder DPOF (Digital Print Order Format). Du kan också skriva ut fotona direkt med en PictBridge-kompatibel skrivare.
- Det är inte säkert att vidvinkelfoton skrivs ut i sin helhet. Kontrollera därför om det finns vidvinkelbilder innan du beställer en utskrift.
- Du kan inte ange DPOF-utskrift för foton som har sparats i det interna minnet.

1. Välj foto och tryck på [**MENU/OK**] i uppspelningsläget.
2. Välj → **DPOF**.
3. Tryck på [].
4. Välj DPOF-alternativ och tryck på [].

Alternativ	Beskrivning
STANDARD	Välj de foton som ska skrivas ut. • **VÄLJ**: Endast den aktuella bilden skrivs ut. • **ALLA**: Alla foton som finns på minneskortet skrivs ut.
INDEX*	Välja om bilderna ska skrivas ut som minibilder.

Alternativ	Beskrivning
STORLEK	Ange utskriftsformat. • **VÄLJ**: Ange utskriftsstorlek för det valda fotot. • **ALLA**: Ange utskriftsstorlek för alla foton.

* Du kan skriva ut flera foton med DPOF på ett och samma ark.

5 Tryck på [☐] eller [🌷] för att välja ett alternativ.

6 Tryck på [**MENU/OK**].

Du kan endast skriva ut foton med egna format på DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

Ange en startbild

Ange vilken bild som ska visas när kameran startas.

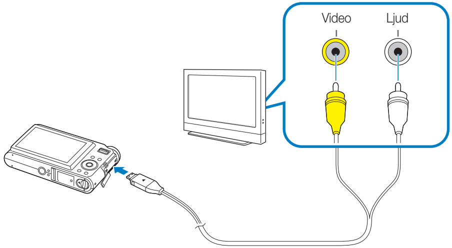
1. Välj foto och tryck på [E] i uppspelningsläget.
2. Välj → .
3. Tryck på [**MENU/OK**].
4. Tryck på [**MENU/OK**] igen.
5. Välj → **STARTBILD**.
6. Tryck på [ ].
7. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja startbilden som du har angett.
8. Tryck på [**MENU/OK**].

- Endast en startbild kan sparas i det interna minnet.
- Om du väljer ett annat foto som startbild, eller återställer kameran, raderas den aktuella bilden.
- En vidvinkelbild eller en bild i formatet 3:2 kan inte anges som startbild.

Visa filer på en TV

Visa foton eller videor genom att ansluta kameran till en TV med den medföljande A/V-kabeln.

1. Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 81)
2. Stäng av kameran och TV:n.
3. Anslut kameran till TV:n med A/V-kabeln.



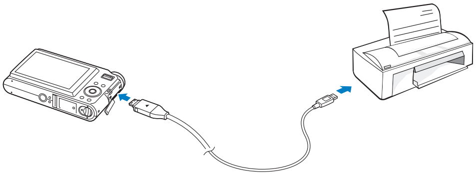
4. Slå på TV:n och välj videoutsignal med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.
5. Starta kameran och tryck på [▶].
6. Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans knappar.

- Digitalt brus kan förekomma och det är inte heller säkert att hela bilden kan visas på alla TV-apparater.
- Det är inte säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.
- Du kan fotografera och spela in videor medan kameran är ansluten till en TV.

Skriva ut foton med en fotoskrivare

Skriv ut foton på en PictBridge-kompatibel skrivare genom att ansluta kameran direkt till skrivaren.

1 Anslut kameran till skrivaren när skrivaren är startad.



2 Tryck på [**POWER**] eller [▶] för att slå på kameran.

3 Välj **SKRIVARE** och tryck sedan på [**MENU/OK**].

4 Tryck på [⚡] eller [⏱] för att välja foto.

- Tryck på [**MENU/OK**] för att skriva ut alla foton eller ange utskriftsalternativ.

Alternativ	Beskrivning
BILDER	Ange om endast det aktuella fotot eller alla foton ska skrivas ut.
STORLEK	Ange utskriftsformat.
LAYOUT	Skapa en minibildutskrift.
TYP	Ange papperstyp.
KVALITET	Ange utskriftskvalitet.
DATUM	Ange om datum ska skrivas ut.
FILNAMN	Ange om filnamnet ska skrivas ut.
ÅTERSTÄLL	Återställa utskriftsinställningarna.

Det är inte säkert att alla alternativ stöds av din typ av skrivare.

5 Tryck på [▶] för att skriva ut.

- Tryck på [⚡] för att avbryta utskriften.



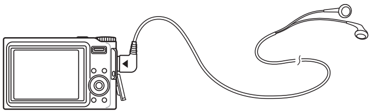
5. Multimedia

Använd multimedialägen: MP3, PMP och TEXTLÄGE.

Använda multimedialäge

I multimedialäget kan du lyssna på MP3, spela videor och visa textfiler.
Innan du använder multimedialäget ska du överföra filerna till kameran eller minneskortet. (sid 20)

1. Sätt i de medföljande hörlurarna i multifunktionsuttaget (extra tillbehör).



2. Vrid lägesväljaren till .



3. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja läge.
   - : MP3
   - : PMP
   - : TEXTLÄGE

4. Tryck på [**MENU/OK**].
5. Välj **ÖPPNA** för att välja filen som ska spelas upp.
   - Välj **ÅTERGÅ** för att öppna den fil som du senast spelade upp i MP3-läge eller återgå till den senaste video- eller textfilen.
6. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja filen som ska spelas upp.
7. Tryck på [**MENU/OK**].

- Filer visas per det datum de sparades.
- Filnamn med språk som inte stöds visas som "_ _ _ _ __ _".
- Om det finns fler än 100 filer i mappen eller flera större filer kan det ta längre tid att öppna till ett läge.
- Strömsparläge aktiveras inte under uppspelning förutom när textfiler granskas med **SÖKER** eller **MP3 BGM** Av.
- Kameran aktiverar strömsparläget om ingen åtgärd görs på 15 sekunder i MP3-läget.

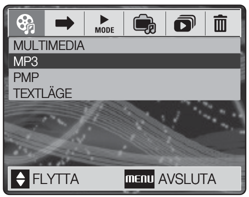
Låsa knapparna

Du kan låsa knapparna för att förhindra oavsiktliga kamerafunktioner under uppspelningen. Håll [**OIS**] nedtryckt för att låsa eller låsa upp knapparna.

- Även om knapparna är låsta kan [**POWER**] och USB-kabeln användas.
- Tryck på en valfri knapp för att starta skärmen i strömsparläget.

Byta multimedialäge

1. Tryck på [**MENU/OK**] medan du spelar upp en video eller MP3-fil eller visar en textfil.
2. Välj .
3. Tryck på [I☐I] eller [✿] för att välja läge.



4. Tryck på [**MENU/OK**].

Radera multimediafiler

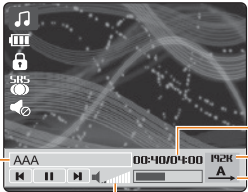
1. Tryck på [▶] medan du spelar upp en video eller MP3-fil eller visar en textfil.
2. Tryck på [I☐I] eller [✿] för att välja fil.
3. Tryck på [**Fn**].
4. Välj **JA** och tryck på [**MENU/OK**].

Du kan även radera alla filer i det aktuella läget. (sid 76)

Använda MP3-läget

Spela upp musikfiler

1 Öppna MP3-läget och spela upp en fil. (sid 69)



Ikon	Beskrivning
	MP3-läge
	Kvarstående batteriladdning
	Knapparna låsta
	Equalizer-typ
	Tyst

2 Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

Tryck på	För att
[**Zoom**] uppåt eller nedåt	Ställa in volymen
[**E**]	Byta equalizer-typ
[ ]	Slå på eller av ljudet
[ ]	Hoppa bakåt
[ ]	Hoppa framåt
[**MENU/OK**]	Ändra inställningar för MP3-läget
[ ]	Pausa eller återuppta uppspelningen
[ ]	• Öppna spellistan • Återgå till spelarskärmen

Om VBR

VBR (Variable Bit Rate) är en kodningsmetod som håller musikkvaliteten på en konstant nivå genom att justera kompressionsgraden beroende på komplexiteten i det kodade ljudet.

Fotografera medan du lyssnar på musik

(Fungerar endast med minneskort)

1. Tryck på [**Avtryckaren**] under uppspelningen.
2. Arrangera motivet i bildrutan och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
3. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta bilden.
   - Tryck på [**E**] när du vill återgå till spelarskärmen.

> - Du kan inte ange bildinställningar medan du lyssnar på musik.
> - Foton tas med följande inställningar.
>   - Upplösning: 3M
>   - Kvalitet: Fin
>   - Blixt: (Auto)
>   - Fokusering: (Auto mak)
> - MP3-spelaren fungerar inte normalt när du tar ett foto.

Starta ett bildspelmedan du lyssnar på musik

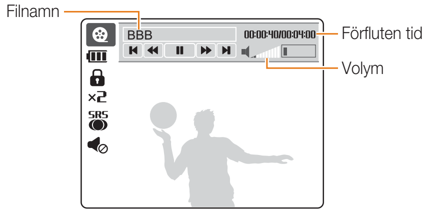
1. Tryck på [**MENU/OK**] under uppspelningen.
2. Välj → **VISA INTERVALL**.



3. Tryck på [ ].
4. Ange intervallet mellan fotona och tryck på [**MENU/OK**] eller [ ].
5. Tryck på [ ] eller [ ] för att välja **VISA TITEL**.
6. Tryck på [ ].
7. Välj ett alternativ.
   - **SPELA**: Spela upp ett bildspel och återgå till spelarskärmen.
   - **UPPREPA**: Upprepad uppspelning av bildspelet.
8. Tryck på [**MENU/OK**].
   - Bildspelet börjar.
   - Tryck på [**E**] när du vill återgå till spelarskärmen.

Använda PMP-läget

1 Öppna PMP-läget och spela upp en fil. (sid 69)



Ikon	Beskrivning
(PMP-ikon)	PMP-läge
(batteri-ikon)	Kvarstående batteriladdning
(lås-ikon)	Knapparna låsta
×2	Spolningshastighet
SRS	Equalizer-typ
(tyst-ikon)	Tyst

2 Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

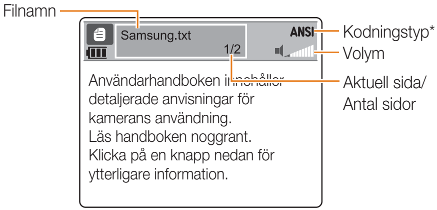
Tryck på	För att
[**Zoom**] uppåt eller nedåt	Ställa in volymen
[(knapp)]	Slå på eller av ljudet
[(blixt)]	• Hoppa bakåt • Spola bakåt * (under uppspelning)
[(självutlösare)]	• Hoppa framåt • Spola framåt * (under uppspelning)
[**MENU/OK**]	Ändra inställningar för PMP-läget
[(makro)]	Stoppa eller återuppta uppspelningen
[(uppspelning)]	• Öppna spellistan • Återgå till spelarskärmen

Du kan snabbt söka igenom en fil efter den del du vill spela upp. (sid 75)

- Knapparna, med undantag av [**POWER**],fungerar inte under de första och sista 2 sekunderna av uppspelningen.
- Konvertera textningsfiler (.smi) med Samsung Converter för att visa undertexter. (sid 24)
- Ibland pausas videor under uppspelning och fortsätter sedan automatiskt. Detta är inte något fel.

Använda TEXTLÄGE

1 Öppna textläget och visa en fil. (sid 69)



Ikon	Beskrivning
	Textläget
	Kvarstående batteriladdning

* Kodningstypen visas som **ANSI** eller **UNI**.

- **ANSI-typ (American National Standards Institute)**: du måste ange ett språk som stämmer med textfilen. (sid 76)
- **UNI-typ (Unicode)**: du behöver inte ange ett språk som stämmer med textfilen.

2 Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

Tryck på	För att
[ ]	• Gå till föregående sida • Hoppa 10 sidor (håll nedtryckt)
[ ]	• Gå till nästa sida • Hoppa 10 sidor (håll nedtryckt)
[**MENU/OK**]	Ändra inställningar för textläget
[ ]	• Öppna fillistan • Återgå till TEXTLÄGE-skärmen

- Om texten inte visas på rätt sätt sparar du den på datorn som en ANSI-fil med ett textredigeringsprogram (t.ex. Anteckningar i Windows).
- Vissa tecken eller symboler kanske inte visas på rätt sätt.
- Textfiler som är felkodade kan bli felaktiga.
- En fil som är större än 10 MB kan ta lång tid att öppna eller öppnas inte alls. Dela upp stora filer i flera små för att hanteringen ska gå snabbare.

Inställningsmenyer för multimedialäget

1. Tryck på [**MENU/OK**] medan du spelar upp en MP3-fil eller en video eller visar en textfil.
2. Tryck på [⚡] eller [⏱] för att välja meny.
3. Tryck på [|☐|] eller [🌷] för att välja ett alternativ.
4. Tryck på [**MENU/OK**].

* Standard

Meny	Tillgängliga lägen	Beskrivning
		Byta till ett annat multimedialäge. (sid 70)
➡		Starta den senaste musikfil som du spelade eller återuppta en video eller textfil. (**AV***, **PÅ**)
▶ MODE	♫	Upprepa uppspelningen eller spela upp filerna i slumpmässig ordning. • **SPELA ALLA***: Spela alla filer i den aktuella mappen en gång. • **UPPREPA EN**: Upprepa den aktuella filen. • **UPPR. ALLA**: Upprepa alla filer i den aktuella mappen. • **BLANDA REPETERA**: Spela upp filerna i den aktuella mappen i slumpmässig ordning.

* Standard

Meny	Tillgängliga lägen	Beskrivning
	♫	Välja skin för spelarskärmen. • **ST-INST 1*, ST-INST 2**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas. • **ANV-SKIN 1, ANV-SKIN 2** : Visa en bild som har sparats som **STARTBILD** eller **MP3 SKIN** på redigeringsmenyn. (sid 61)
	♫	Starta ett bildspel medan du lyssnar på en MP3-fil. (sid 72)
⏭ TIME		Ange längden för hoppen vid sökning bakåt eller framåt. (**NORMAL***, **30 SEK**, **1 MIN**, **3 MIN**, **5 MIN**, **10 MIN**)
|☐|		Visa eller dölja uppspelningskontrollerna. • **5 SEK***: Dölja uppspelningskontrollerna 5 sekunder efter den senaste åtgärden. • **PÅ**: Visa uppspelningskontrollerna hela tiden. • **AV**: Dölja uppspelningskontrollerna. Undertextningen visas oberoende av inställningen.
		Ange SÖKER - fördröjningen innan nästa rad bläddras fram i en text. (**AV***, **1.1 SEK**, **1.4 SEK**, **1.7 SEK**, **2.0 SEK**, **2.3 SEK**)

* Standard

Meny	Tillgängliga lägen	Beskrivning
		Spela MP3 BGM - musik medan du visar textfiler. • **AV***: Ingen musik spelas. • **PÅ**: Spela upp den MP3-fil som senast spelades.
		Välja ett språk som passar textfilen.
		Radera alla filer i det valda multimedialäget. (**NEJ***, **JA**)



6. Bilaga

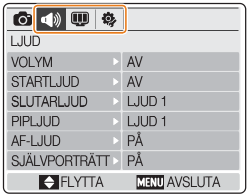
Information om inställningar, felmeddelanden och specifikationer samt underhållstips.

Kamerans inställningsmeny

Öppna kamerans inställningsmeny

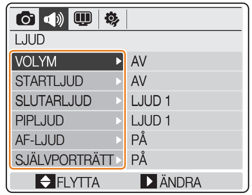
1 Tryck på [**MENU/OK**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Tryck på [⚡] eller [⏱] för att välja meny.



Ikon	Beskrivning
🔊	Ställa in volymen och ljudtyp för pipsignal, slutare, start, AF eller självporträtt. (sid 79)
🖵	Välja skärmspråk, ställa in datum och tid, ange startbild, ställa in skärmens ljusstyrka eller ange uppspelningslängd för filerna eller visning av tiden då en fil sparades. (sid 79)
⚙	Formatera det interna minnet och minneskortet, återställa standardinställningar, aktivera eller inaktivera papperskorgen, ange filnamn, ange om fotograferingsdatum och strömspartid ska användas, välja videoutsignal och aktivera eller inaktivera AF-lampan/Timerlampan. (sid 80)

3 Tryck på [I☐I] eller [🌷] för att välja en undermeny.



4 Tryck på [⏱].

5 Tryck på [I☐I] eller [🌷] för att välja ett alternativ.

6 Tryck på [**MENU/OK**].

LJUD

* Standard

Inställning	Beskrivning
VOLYM	Ställa in ljudvolymen för alla ljud. (**AV**, **LÅG**, **MEDIUM***, **HÖG**)
STARTLJUD	Välja vilket ljud som ska höras när kameran slås på. (**AV***, **LJUD 1**, **LJUD 2**, **LJUD 3**)
SLUTARLJUD	Välja vilket ljud som ska höras när du trycker ned avtryckaren. (**AV**, **LJUD 1***, **LJUD 2**, **LJUD 3**)
PIPLJUD	Välja vilket ljud som ska höras när du trycker på knappar eller byter läge. (**AV**, **LJUD 1***, **LJUD 2**, **LJUD 3**)
AF-LJUD	Ange att ett ljud ska höras när du trycker ned avtryckaren halvvägs. (**AV**, **PÅ***)
SJÄLVPORTRÄTT	Ange att ett ljud ska höras när kameran detekterar ditt ansikte. (**AV**, **PÅ***)

DISPLAY

* Standard

Inställning	Beskrivning
Language (Språk)	Välja språk för texten på skärmen.
DATUM & TID	Välja region, ställa in tid och datum och ange datumformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD**, **AV***, **DD/MM/ÅÅÅÅ**, **MM/DD/ÅÅÅÅ**) Välj stad för att ange lokal tid när du använder kameran i ett annat land.
STARTBILD	Ange vilken bild som ska visas när kameran startas. • **AV***: Ingen startbild visas. • **LOGO**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas. • **ANV.BILD**: Visa en bild som har sparats som **STARTBILD** på redigeringsmenyn. (sid 65)
SKÄRMLJUS	• Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**AUTO**, **MÖRK**, **NORMAL***, **LJUS**) • **NORMAL** används i uppspelningsläget även om du har valt **AUTO**.
SNABBTITT	Ange hur länge ett foto eller en videoinspelning ska visas för granskning innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**AV**, **0,5 SEK***, **1 SEK**, **3 SEK**)
SKÄRMSPARLÄGE	Om du inte utför någon åtgärd på 30 sekunder växlar kameran automatiskt till strömsparläge (tryck på valfri knapp för att stänga av strömsparläget). (**AV***, **PÅ**)

INSTÄLLNING

* Standard

Inställning	Beskrivning
FORMATERA	Formatera det interna minnet och minneskortet (alla filer, inklusive skyddade filer, raderas). (**NEJ***, **JA**) När du använder ett minneskort från en kamera av annat fabrikat eller en kortläsare, eller om kortet har formaterats på datorn, är det inte säkert att kortet fungerar på rätt sätt i kameran. Formatera kortet innan du använder det.
ÅTERSTÄLL	Återställa menyer och bildinställningar (datum och tid, språk och videoutsignal återställs inte). (**NEJ***, **JA**)
PAPPERSKORG	Aktivera papperskorgen eller återställa raderade filer. (**AV***, **PÅ**, **SKRÄPMAPP**) • Välj **SKRÄPMAPP** för att återställa filer.

* Standard

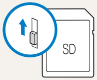
Inställning	Beskrivning
FIL	Ange hur filer ska namnges. • **ÅTERSTÄLL**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • **SERIER***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • Standardnamnet på den första mappen är 100SSCAM och standardnamnet på den första filen är SDC10001. • Filnumret ökar med ett steg i taget från SDC10001 till SDC19999. • Mappnumret ökar med ett steg i taget från 100SSCAM till 999SSCAM. • Maximala antalet filer som kan sparas i en mapp är 9999. • Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt går det inte att spela upp filerna i kameran.

* Standard

Inställning	Beskrivning
PÅSKRIFT	Ange om datum och tid ska visas på foton när de skrivs ut. (**AV***, **DATUM**, **DATUM & TID**) • Datum och tid skrivs ut i gult längst ned till höger på fotot. • Datum och tid kan inte skrivas ut på alla typer av skrivare. • Om du väljer **TEXT** i läget **SCENE** visas inte datum och tid.
AVSTÄNGNING	Kameran stängs av när den inte används. (**AV**, **1 MIN**, **3 MIN***, **5 MIN**, **10 MIN**) • Inställningarna ändras inte när du byter batteri. • Den här inställningen fungerar inte när: - kameran är ansluten till en dator eller skrivare. - du spelar upp ett bildspel eller en video. - du spelar in ett röstmemo
VIDEO-UT	Ange videoutsignal enligt TV-färgsystemet för den anslutna videoutrustningen. • **NTSC***: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko m fl • **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, England, Italien, Kuwait, Malaysia, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge m fl
AF-LAMPA	Aktivera en stödlampa som underlättar fokusering i mörka miljöer. (**AV**, **PÅ***)

Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

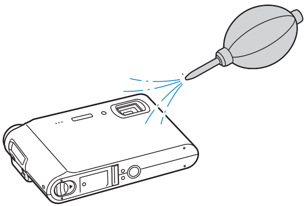
Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
MINNESKORTSFEL!	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta bort minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet. (sid 80)
SVAGT BATTERI!	Sätt i ett laddat batteri eller ladda upp batteriet.
INGEN BILD!	Ta ett foto eller sätt i ett minneskort med sparade foton.
FÖR SVAG BELYSNING!	Slå på blixten. (sid 41)
FILFEL!	Radera den skadade filen eller kontakta service.
MINNE FULLT!	Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort.
KORT LÅST!	Lås upp minneskortet. 
DCF Full Error	Filnamnet stämmer inte med DCF-standarden. Överför filerna på minneskortet till en dator och formatera minneskortet. (sid 80)

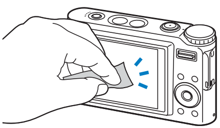
Kameraunderhåll

Rengöra kameran

Kameraobjektiv och skärm

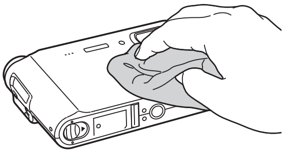
Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska och torkar försiktigt av objektivet.





Kamerahus

Torka försiktigt rent med en mjuk, torr trasa.

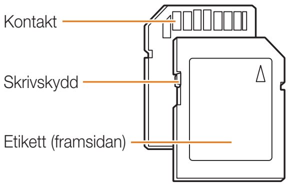


- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Det kan skada kameran eller orsaka felfunktioner.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

Om minneskort

Lämpliga minneskort

Du kan använda minneskort av typen SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity) och MMC (MultiMedia Card).



Du kan förhindra att filer raderas av misstag genom att använda skrivskyddskontakten på ett SD- eller SDHC-kort. Skjut kontakten nedåt för att låsa och uppåt för att låsa upp. Lås upp kortet vid fotografering.

Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö. För 1 GB SD-kort:

	Storlek	Superfin	Fin	Normal	30 bilder/ sek	15 bilder/ sek
Foton	10M	188	357	412	-	-
	9M	206	391	557	-	-
	7M	248	469	638	-	-
	7M	262	483	645	-	-
	5M	344	638	872	-	-
	3M	533	897	1214	-	-
	1M	1720	2064	2381	-	-
*Video	640	-	-	-	Ca 7 tim 58 min	Ca 15 tim 13 min
	320	-	-	-	Ca 28 tim 39 min	Ca 52 tim 50 min

* Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning. Du kan spela in videor på upp till 4 GB eller 2 timmar vardera.

Om batteriet

Använd endast batterier som är godkända av Samsung.

Batterispecifikationer

Läge	SLB-10A
Typ	Li-jonbatteri
Cellkapacitet	1050 mAh
Spänning	3,7 V
Laddningstid (med kameran avstängd)	Ca 150 min

Batteriets livslängd

Genomsnittlig tid		Testförhållanden (och fulladdat batteri)
Foto	Ca 120 min (Ca 240 foton)	Ta foton under följande förhållanden: läge AUTO, upplösning 10M, kvalitet Fin, OIS På. 1. Ställ in blixten på (Fyll i), ta ett enstaka kort och zooma in eller ut. 2. Ställ in blixten på (Av), ta ett enstaka kort och zooma in eller ut. 3. Följ steg 1 och 2 under 30 sekunder och repetera under 5 minuter. Stäng sedan av kameran under 1 minut. 4. Upprepa steg 1 - 3.
Video	Ca 120 min	Spela in en video med upplösningen 640 x 480 och 30 bilder/sek.
MP3	Ca 310 min	Spela upp filer med skärmen avstängd.
PMP	Ca 230 min	Spela upp filer med normal uppspelning.

Ovanstående värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på användningsförhållanden.

Information om batteriladdning

- Kontrollera att batteripolerna är rättvända om indikatorlampan inte lyser.
- Stäng av kameran när du ska ladda den.
- Slå inte på kameran förrän batteriet har laddats minst 10 minuter.
- Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet tills indikatorlampan lyser grönt.
- Om indikatorlampan blinkar rött eller inte lyser alls kopplar du loss kabeln eller tar bort batteriet och sätter sedan i det igen.
- Om du laddar batteriet medan det är varmt kan indikatorlampan lysa orange. Laddningen påbörjas så snart batteriet har svalnat.

Information om laddning när kameran är ansluten till en dator

- Använd endast den medföljande USB-kabeln.
- Det är inte säkert att batteriet laddas när:
  - du använder en USB-hubb
  - andra USB-enheter är anslutna till datorn
  - du ansluter kabeln till porten på datorns framsida
  - USB-porten i datorn inte stöder strömförsörjningsspecifikationerna (5 V, 500 mA)

Innan du kontaktar service

Om du har problem med kameran ska du försöka med följande åtgärder innan du kontaktar service. Kontakta din lokala återförsäljare eller service om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna i felsökningen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att slå på kameran	• Kontrollera att batteriet sitter i. • Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt. • Ladda batteriet.
Strömmen stängs oväntat av	• Ladda batteriet. • Kameran kan vara i strömsparläge. (sid 81) • Kameran kan stängas av för att förhindra slagskador på minneskortet. Slå på kameran igen.
Kameran förlorar batterikraft snabbt	• Batteriet förlorar laddningen snabbare i låga temperaturer (under 0°C). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan. • Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda upp batteriet om det behövs. • Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att ta foton	• Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort. • Formatera minneskortet. (sid 80) • Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort. • Minneskortet är låst. Lås upp kortet. (sid 82) • Kontrollera att kameran har slagits på. • Ladda batteriet. • Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt.
Kameran hänger sig	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Blixten fungerar inte	• Blixten kan vara inställd på (Av). (sid 41) • Du kan inte använda blixten i lägena DUAL, och vissa av SCENE.
Kamerans blixt aktiveras oväntat	Blixten kan lösa ut på grund av statisk elektricitet. Det betyder inte att det är fel på kameran.

Situation	Föreslagen åtgärd
Fel datum och tid anges	Ange datum och tid på menyn för skärminställningar.
Knapparna på kameran fungerar inte	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Det är fel på minneskortet	Minneskortet har inte återställts. Formatera kortet. (sid 80)
Det går inte att spela upp filer	Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kameran (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn.
Fotot är oskarpt.	• Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 43) • Kontrollera att motivet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 88) • Kontrollera att kameraobjektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 83)
Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna	Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 48)

Situation	Föreslagen åtgärd
Fotot är för ljust.	• Fotot är överexponerat. Ställ in exponeringsvärdet. (sid 47) • Stäng av blixten. (sid 41)
Dina foton syns inte på TV:n	• Kontrollera att kameran är rätt ansluten med A/V-kabeln till den externa skärmen. • Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton.
Datorn kan inte identifiera din kamera	• Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten. • Kontrollera att kameran har slagits på. • Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem.
Datorn kopplar ned kameran medan filer överförs	Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen.

Kameraspecifikationer

<table>
<tr><td rowspan="3">Bildsensor</td><td>Typ</td><td>1/2,33 tum CCD (Ca 1,09 cm)</td></tr>
<tr><td>Effektiva pixlar</td><td>Ca 10,2 megapixel</td></tr>
<tr><td>Totalt antal pixlar</td><td>Ca 10,3 megapixel</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Objektiv</td><td>Brännvidd</td><td>SAMSUNG-objektiv 5X Inner Zoom
f = 6,8 - 34 mm (motsvarar 35 mm-film: 38 - 190 mm)</td></tr>
<tr><td>F-nr</td><td>F3.7 (W) - F4.9 (T)</td></tr>
<tr><td>Digital zoom</td><td>• Stillbildsläge: 1,0X - 5,0X
• Spelläge: 1,0X - 11,4X (beroende på bildstorlek)</td></tr>
<tr><td colspan="2">LCD-skärm</td><td>2,7 tum (Ca 6,86 cm) TFT färg-LCD (Ca 230 000 pixlar)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Fokusering</td><td>Typ</td><td>TTL-autofokus (CENTRERAD AF, MULTI-AF, ANSIKTSDETEKT AF)</td></tr>
<tr><td>Område</td><td><table><tr><td></td><td>Vidvinkel (W)</td><td>Tele (T)</td></tr><tr><td>Normal</td><td colspan="2">80 cm - oändlighet</td></tr><tr><td>Auto-makro</td><td>8 cm - oändlighet</td><td>50 cm - oändlighet</td></tr><tr><td>Makro</td><td>8 cm - 80 cm</td><td>50 cm - 80 cm</td></tr><tr><td>Supermakro</td><td>3 cm - 8 cm</td><td>-</td></tr></table></td></tr>
<tr><td colspan="2">Slutarhastighet</td><td>• AUTO: 1 - 1/1 500 sek.
• NATTSCEN: 16 - 1/1 500 sek.
• SERIETAGNING, AEB: 1/4 - 1/1 500 sek.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="4">Exponering</td><td>Kontroll</td><td>Program AE</td></tr>
<tr><td>Mätning</td><td>MULTI, SPOT, CENTER-VIKTAD, ANSIKTSDETEKT AE)</td></tr>
<tr><td>Kompensering</td><td>±2 EV (1/3 EV-steg)</td></tr>
<tr><td>ISO-ekvivalent</td><td>Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200*
* 3M eller lägre</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Blixt</td><td>Läge</td><td>Auto, Förblixt, Fyll i, Långs. s, Av, Röda ögon</td></tr>
<tr><td>Område</td><td>Vidvinkel: 0,3 - 3,4 m (ISO Auto)
Tele: 0,5 - 2,5 m (ISO Auto)</td></tr>
<tr><td>Laddningstid</td><td>Ca 5 sek.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Skakreduktion</td><td>Dual IS [OIS (optisk bildstabilisering) + DIS (digital bildstabilisering)]</td></tr>
<tr><td rowspan="2">EFFEKT</td><td>Fotograferingsläge</td><td>• Fotostil: NORMAL, MJUK, HÅRD, SKOG, RETRO, KYLIG, LUGN, KLASSISK
• Färgeffekt: NORMAL, S/V, SEPIA, RÖD, GRÖN, BLÅ, NEGATIV, ANP.FÄRG
• Bildjustering: SKÄRPA, MÄTTNAD, KONTRAST</td></tr>
<tr><td>Uppspelningsläge</td><td>• Bildredigering: Ändra upplösning, Rotera, Beskär
• Färgeffekt: S/V, SEPIA, RÖD, GRÖN, BLÅ, NEGATIV, ANP.FÄRG
• Bildjustering: ACB, RÖDA ÖGON, RETUSCHERING, LJUSSTYRKA, KONTRAST, MÄTTNAD</td></tr>
</table>

Vitbalans (WB)		AUTO-VB, DAGSLJUS, MOLN, LYSRÖR H, LYSRÖR L, GLÖDLAMPA, MÅTT: SH
Röstmemo		Röstinspelning (Max. 10 timmar)
		Röstmemo med stillbild (Max. 10 sek.)
Fotografering	Foto	• Lägen: AUTO, PROGRAM, Dual IS, HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING, SKÖNHETSBILD, MOTIV (NATTSCEN, PORTRÄTT, BARN, LANDSKAP, NÄRBILD, TEXT, SOLNEDGÅNG, GRYNING, MOTLJUS, FYRVERKERI, STRAND&SNÖ, SJÄLVPORTRÄTT, MAT, CAFÉ) • Serietagning: ENSTAKA, SERIETAGNING, RÖRELSETAGNING, AEB • Självutlösare: 10 sek, 2 sek, Dubbel, Rörelsetimer
	Video	• Med eller utan ljud • Storlek: 640x480, 320x240 • Bilder per sek: 30 BPS, 15 BPS • 5X optisk zoom med ljud • Videoredigering (inbyggt): Paus under inspelning, Klippa ut stillbild Tillgänglig inspelningtid beror på minneskapaciteten. (Max. 2 timmar för en video)

Förvaring	Media	• Internt minne: Ca 10 MB flash-minne • Externt minne (extra tillbehör) - SD-kort (upp till 4 GB garanteras) - SDHC-kort (upp till 8 GB garanteras) - MMC Plus (upp till 2 GB garanteras) Det är inte säkert att kapaciteten hos det interna minnet motsvarar dessa specifikationer.
	Filformat	• Stillbild: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: AVI (MJPEG) • Ljud: WAV
	Bildstorlek	För 1GB SD (se tabell nedan) Dessa värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på förhållanden och kamerainställningar vid fotografering.

För 1GB SD

		SUPERFIN	FIN	NORMAL
10M	3648 x 2736	188	357	412
9M	3648 x 2432	206	391	557
7M	3584 x 2016	248	469	638
7M	3072 x 2304	262	483	645
5M	2592 x 1944	344	638	872
3M	2048 x 1536	533	897	1214
1M	1024 x 768	1720	2064	2381

Dessa värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på förhållanden och kamerainställningar vid fotografering.

MP3	Utgång	• Frekvens: 20 Hz - 20 KHz • Hörlursuttag: 20 stift (stereo) • Hörlursutsignal: Maxvolym vänster 40 mW + höger 40 mW (16Ω) • Ljudnivå: 88 dB med 20 KHz LPF
	Fil	• Filformat: MP3 (MPEG -1/2/2.5 Layer 3) • Överföringshastighet: 48 - 320 Kbps (inklusive VBR)
	Ljudeffekt	Normal, Live, Classic, Jazz, Rock, Dance, SRS
	Spelläge	• SPELA ALLA, UPPREPA EN, UPPR. ALLA, BLANDA REPETERA • Hoppa över vid uppspelning, Autoöverhoppning • Bildspel: På / Av (valbart) • MP3 & Fotografering (fotografera i Auto-läge. Upplösningen är inställd på 3M. Fungerar endast med minneskort.) • Automatisk återinläsningsfunktion (kommer ihåg både den senast uppspelade filen och bilden) • Användarbilder kan användas som MP3-skin.

PMP	PMP-avkodare	• Video: Xvid MPEG4 (med hjälp av Samsung Converter) • Ljud: MPEG Layer 2 (med hjälp av Samsung Converter)
	Spelläge	• Snabbspolning framåt / bakåt (Max. 32x) • Sökning (Max. 32x), Hoppa • Autohopp när en fil har spelats • Automatisk återinläsningsfunktion (kommer ihåg den senaste bilden) • Helskärm (med hjälp av Samsung Converter)
	Undertextning	Stöder SMI-fil (med hjälp av Samsung Converter)
Textläge	Fil	Filnamnstillägg: TXT (mindre än 10 MB)
	Filformat	• Windows: ANSI (Windows 98 eller senare), Unicode / Unicode (Big-Endian) / UTF-8 (Windows 2000 / XP) • Mac: ANSI, Unicode (UTF-16)
	Funktion	• Söker (1,1 sek. - 2,3 sek.) • Hoppa 1 sida / 10 sidor • Automatisk återinläsningsfunktion (kommer ihåg den senaste sidan) • Spela MP3 BGM medan du visar textfiler
	Språk	• Engelska, Koreanska, Franska, Tyska, Spanska, Italienska, Kinesiska, Taiwanesiska, Japanska, Ryska, Portugisiska, Holländska, Danska, Svenska, Finska, Indonesiska, Polska, Ungerska, Tjeckiska, Turkiska. • Språk som stöds kan komma att ändras utan föregående meddelande.

<table>
<tr><td rowspan="4">Gränssnitt</td><td>Digital utgång</td><td>Anslutning: USB 2.0 (20 stift)</td></tr>
<tr><td>Ljudutgång</td><td>Mono</td></tr>
<tr><td>Videoutgång</td><td>AV: NTSC, PAL (valbart)</td></tr>
<tr><td>Anslutning för likström</td><td>20 stift</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Strömkälla</td><td>Uppladdningsbart batteri</td><td>Li-jonbatteri SLB-10A (1 050 mAh)</td></tr>
<tr><td>Nätadapter</td><td>Nätadapter (SAC-47),
USB-kabel (SUC-C3)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Mått (B x H x D)</td><td>95 X 59,9 X 18,8 mm
(exkl. utskjutande delar)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Vikt</td><td>139.4 g (utan batteri och minneskort)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Temperatur (användning)</td><td>0 - 40°C</td></tr>
<tr><td colspan="2">Luftfuktighet (användning)</td><td>5 - 85%</td></tr>
<tr><td colspan="2">Programvara</td><td>Samsung Converter, Samsung Master,
Adobe Reader</td></tr>
</table>

Specifikationerna kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Deponering av produkten (hantering av elektriskt och elektroniskt avfall)

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild avfallshantering)

Den här märkningen på produkt eller dokumentation anger att deponering av den förbrukade produkten inte får göras som hushållsavfall. Av miljö- och hälsoskäl måste produkten separeras från andra typer av avfall och lämnas för återvinning. Privata användare ska kontakta återförsäljaren eller lokala myndigheter för information om återvinning av produkten på ett miljömässigt säkert sätt. Kommersiella användare ska kontakta sin leverantör och kontrollera villkoren i inköpsavtalet. Produkten får inte deponeras som allmänt avfall.

Samsung Eco-märkning

Detta är Samsungs egen symbol för att visa för kunderna att Samsung aktivt arbetar för att göra sina produkter miljövänliga. Märkningen representerar Samsungs ständiga ansträngningar för att utveckla miljömedvetna produkter.

Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

De laddningsbara batterierna i denna produkt är inte avsedda att bytas av användare. Mer information om batteribyte kan du få från närmaste serviceställe.

Index

SAMSUNG

Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen som medföljer kameran eller på webbplatsen http://www.samsungcamera.com/.

CE

CE-märkningen anger konformitet inom EU-området